

## ABSTRACT

**Pricilia, Gabby Maureen. Metaphor of Modality in *Mata Najwa* Talk Show. A thesis: English Applied Linguistics Study Program. Postgraduate School, State University of Medan 2016.**

This study investigates the metaphor of modality in *Mata Najwa* Talk Show on Metro TV based on SLF approach. The objectives of this study are to identify what are the orientation of modality used in *Mata Najwa* Talk Show, to describe how the orientation of metaphor of modality are used, and to explain in what context of situation those metaphor of modality are used. The research design used is descriptive qualitative. The data were taken from three episodes in *Mata Najwa* talk show about *KPK*. The data were collected by downloading the video of *Mata Najwa* talk show from [www.youtube.com](http://www.youtube.com). The utterances of Najwa as the host and the politicians and other speakers from different social background as the interviewees were transcribed into written text, then classifying the data into types of orientation of metaphor of modality, and then drawing conclusion from the text. The finding shows that from four types of orientation of modality, the dominant orientation used in *Mata Najwa* Talk Show is objective implicit. It means that the speakers use congruent form of modality dominantly while expressing their judgment and attitude. The use of metaphor of modality in *Mata Najwa* Talk Show realized by the use of incongruent types of expressing meaning, that is by using projecting clause, nominalization and using preposition. Then, the speakers use metaphor of modality to reflect their judgment or attitude can be achieved with reference to the context of situation.

## ABSTRAK

**Pricilia, Gabby Maureen. Metafora Modalitas dalam Program Mata Najwa. Tesis: Program Studi Linguistik Terapan Bahasa Inggris. Pascasarjana, Universitas Negeri Medan 2016.**

Penelitian ini menjejaki metafora modalitas dalam program Mata Najwa di Metro TV dengan pendekatan SLF. Tujuan penelitian ini untuk mengidentifikasi jenis orientasi modalitas yang digunakan pembicara, dalam hal ini pembawa acara dan bintang tamu dalam program Mata Najwa, untuk menggambarkan cara penggunaan metafora modalitas oleh pembawa acara dan bintang tamu dan untuk melihat bagaimana penggunaan metafora modalitas digunakan dalam konteks situasi. Desain penelitian yang digunakan adalah penelitian deskriptif kualitatif. Data diperoleh dari tiga episode Mata Najwa tahun 2015 tentang KPK. Data dikumpulkan dengan cara mengunduh video Mata Najwa dari [www.youtube.com](http://www.youtube.com). Kemudian mentranskrip ujaran Najwa sebagai pembawa acara dan bintang tamunya yang mengandung modalitas kedalam teks tertulis, lalu mengkasifikasikan data sesuai dengan jenis orientasi modalitas, dan kemudian menarik kesimpulan dari data tersebut. Temuan penelitian ini menunjukkan bahwa dari empat jenis orientasi modalitas jenis orientasi modalitas yang paling dominan yang digunakan pembicara dalam program ini adalah objektif implisit. Artinya si penutur lebih dominan menggunakan bentuk modalitas objektif yang lazim dalam mengutarakan pendapatnya. Cara penggunaan metafora modalitas oleh Najwa dan bintang tamunya dalam Mata Najwa yaitu dengan penggunaan modalitas yang tidak kongruen/lazim dengan mengekspresikan modalitas dengan kalusa terpisah, membendakan modalitas dan menggunakan preposisi. Ditemukan juga bahwa penggunaan metafora modalitas dalam Mata Najwa erat kaitannya dengan konteks situasi dalam mengekspresikan pendapatnya.