

## KAPITEL V

### SCHLUSSFOLGERUNG

#### A. Schlussfolgerung

Nach den Untersuchungsergebnissen fallen die Schlussfolgerungen folgendermaßen aus:

1. Es gibt 12 kulturellen Werte, nämlich Sachorientierung, Wertschätzung von Strukturen und Regeln, Regelorientiertes, Verinnerlichtes, Verantwortungsbewusstsein, Trennung von Persönlichkeit und Lebensbereits, Direktheit in der Kommunikation, Individualismus, Selbständig, Sex Haben, Solidarität, Offenheit und Ordentlichkeit, Zuverlässigkeit und Brüderlichkeit.
2. Nach der Untersuchung von dem Film „**Endlich Sex**“ von Tanja Ziegler gibt es kulturellen Werte durch Dialogen und Szenen. Von dieser Untersuchung wird zusammengefasst, dass es zwei Szenen und zwei Dialogen Sachorientierung, drei Dialogen und fünf Szenen Wertschätzung von Strukturen Und Regeln, zwei Szenen und eins Dialoge Regelorientiertes, Verinnerlichtes, Verantwortungsbewusstsein, eins Dialoge und eins Szene Zeitplanung, zwei Dialoge und drei Szenen Direktheit eins Szenen Selbständig, eins Dialoge und drei Szenen Sex haben, eins Dialoge und drei Szenen Solidarität, zwei Szenen Offenheit gibt. Basierend auf Erklärungen wird zusammengefasst, dass die meisten kulturellen Werte in dem Film „**Endlich Sex**“ von Tanja Ziegler

3. Wertschätzung von Strukturen und Regeln, Direktheit in der Kommunikation, Sex Haben und Offenheit sind.
4. Dieses Film erzählt ein 17 jahres Mädchen "Saskia", das ein Sorgen hat, denn sie ist schon 17 jahre Alt aber noch Jungfrau. Sie hat Angst, wird ihre Freunden gemieden, weil alle ihre Freunden nicht mehr Jungfrau sind. so log sie zu ihren Freunden, dass sie schon nicht mehr Jungfrau ist. Sie versuchte ein paar Männer zu flirten aber immer gescheitert. Und endlich hat sie Sex mit dem Man, der sie liebt.