

DAFTAR ISI

	Halaman
Lembar Pengesahan	i
Riwayat Hidup	ii
Abstrak	iii
Kata Pengantar	iv
Daftar Isi	v
Daftar Gambar	viii
Daftar Tabel	ix
Daftar Lampiran	x
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah	1
1.2. Rumusan Masalah	3
1.3. Batasan Masalah	3
1.4. Tujuan Penelitian	4
1.5. Manfaat Penelitian	3
BAB II. TINJAUAN PUSTAKA	4
2.1. Tanaman Kelapa Sawit	4
2.2. Minyak Kelapa Sawit Mentah (CPO)	7
2.3. Komposisi Kimia Minyak Kelapa Sawit	8
2.4. Warna dalam Minyak	10
2.4.1. Zat Warna Alamiah	10
2.4.2. Warna Akibat Oksidasi dan Degradasi Komponen Kimia yang Terdapat dalam Minyak	11
2.5. Standart Mutu Minyak Kelapa Sawit yang Siap Dipasarkan	12
2.6. Adsorpsi	13
2.6.1. Adsorpsi secara Fisika	13
2.6.2. Adsorpsi secara Kimia	13

2.7. Adsorben	14
2.8. Kaolin	14
2.8.1. Karakteristik Kaolin	15
2.8.2. Komposisi Kaolin	17
2.8.3. Kegunaan Kaolin	18
2.9. Bleaching (pemucatan)	19
2.10. Spektrofotometri	21
2.11. Spektrofotometri UV-Visible	22
2.12. Pengukuran warna	22
2.13. Lovibond Tintometer	22
BAB III. METODE PENELITIAN	24
3.1. Tempat dan Waktu Penelitian	24
3.2. Alat dan Bahan	24
3.2.1. Alat	24
3.2.2. Bahan	24
3.3. Prosedur Kerja	24
3.3.1. Rancangan Percobaan	24
3.3.2. Hipotesis Penelitian	26
3.3.3. Pembuatan larutan HCl 5 M	29
3.3.4. Penentuan Kadar Air	29
3.3.5. Pengaktifan Kaolin	29
3.3.6. Penyiapan Kaolin	29
3.3.7. Proses <i>Bleaching</i> CPO	30
3.3.8. Penentuan Panjang gelombang maksimum CPO	30
3.3.9. Pembuatan Kurva Kalibrasi	30
3.3.10. Pengukuran Menggunakan Spekteonik 20	30
3.3.11. Pengukuran warna	31
3.4. Diagram Alir	32
3.4.1. Pengaktifan Kaolin	32

3.4.2. Proses <i>Bleaching</i> CPO	33
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	34
4.1. Pengaktifan kaolin	34
4.2. Proses Bleaching Minyak Kelapa Sawit Mentah (CPO)	35
4.3. Hasil Pengukuran Menggunakan Lovibond Tintometer	36
4.4. Pembahasan	37
4.5. Pengolahan Data Statistik	39
4.6. Penentuan Panjang Gelombang Maksimum CPO	45
4.7. Pembuatan Kurva Kalibrasi	45
4.8. Hasil Pengukuran Menggunakan Spektronik 20	47
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	53
5.1. Kesimpulan	53
5.2. Saran	54
DAFTAR PUSTAKA	55