

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan hasil temuan dan data penelitian yang dilakukan terhadap peningkatan kreativitas belajar siswa pada pokok bahasan Gaya dengan menggunakan model index card match di SDN 106836 Limau Manis, maka peneliti membuat kesimpulan sebagai berikut :

1. Kreativitas belajar siswa mengalami peningkatan setelah di beri tindakan dengan menerapkan index card match dalam pembelajaran IPA dengan materi pokok Gaya di kelas IV SDN 106836 Limau Manis.
2. Model index card match merupakan model pembelajaran yang mengorientasikan pada aktivitas siswa pada kadar yang tinggi dalam pembelajaran, siswa lebih aktif dan kreatif karena model ini melibatkan siswa dalam pembelajaran. Siswa sangat berperan dalam kegiatan belajar mengajar guru hanya menjadi motivator dan fasilitator.
3. Dengan model index card match dalam pembelajaran IPA dapat meningkatkan kreativitas belajar siswa. Hal ini dapat di lihat adanya peningkatan pada 10 indikator kreativitas belajar, yaitu : 1) berpikir lancar, 2) memiliki rasa ingin tahu yang besar, 3) berani mengambil resiko, 4) ulet, , 5) mempunyai prakarsa, 6) bertanggung jawab, 7) rajin, 8) percaya diri, 9) rajin, 10) berani mengemukakan pendapat.
4. Rata- rata kelas kreativitas belajar siswa yang di ajarkan dengan menggunakan model index card match lebih baik dari pada sebelumnya.

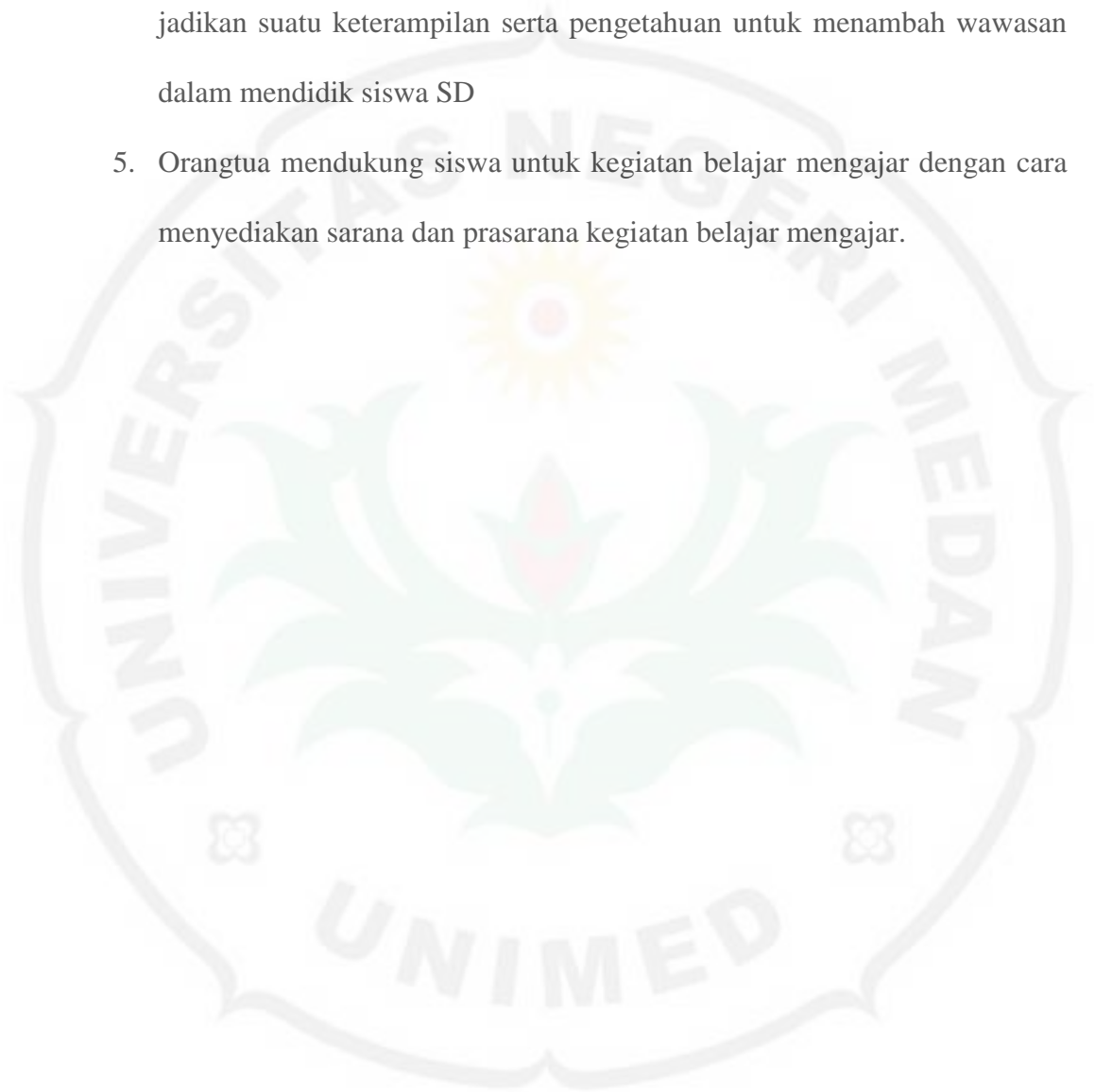
Hal ini terlihat dari kondisi awal hanya 9 orang siswa yang memiliki kreativitas belajar baik atau sekitar 30% (kurang sekali), siklus I ada 23 orang siswa yang memiliki kreativitas belajar baik atau sekitar 76,66% (cukup kreatif), siklus II sudah mengalami peningkatan yaitu sudah 25 orang siswa yang memiliki kreativitas belajar yang baik yaitu 83,33% (Kreatif).

## 5.2 Saran

Berdasarkan hasil penelitian dan kesimpulan di atas, dapat dikemukakan beberapa saran, yaitu :

1. Bagi pihak sekolah khususnya kepala sekolah diharapkan untuk lebih memberikan perhatian terhadap tingkat kreativitas belajar siswa dalam proses belajar mengajar melalui penyediaan sumber belajar maupun media belajar yang tepat, sehingga guru menjalankan tugasnya dengan baik.
2. Pola pembelajaran guru hendaknya tidak monoton dengan metode ceramah dan pemberian tugas saja, tetapi bisa di kembangkan dengan penerapan model pembelajaran yang bervariasi sehingga siswa kreatif untuk belajar.
3. Untuk meningkatkan kreativitas belajar siswa dalam pelajaran IPA, hendaknya di dalam setiap mempelajari IPA harus menerapkan model index card match. Agar memudahkan siswa memahami setiap materi pelajaran yang di ajarkan guru agar lebu kreatif dalam belajar.

4. Bagi peneliti sendiri, sekiranya hasil penelitian tindakan kelas ini dapat di jadikan suatu keterampilan serta pengetahuan untuk menambah wawasan dalam mendidik siswa SD
5. Orangtua mendukung siswa untuk kegiatan belajar mengajar dengan cara menyediakan sarana dan prasarana kegiatan belajar mengajar.



THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY

## DAFTAR PUSTAKA

- Ambarjaya, Beni. 2012. *Psikologi Pendidikan dan Pengajaran Teori dan Praktik*. Bandung: Caps
- Arikunto, Suharsimi. 2009. *Penelitian Tindakan kelas*. Jakarta: Bumi Aksara
- Aqib, Zainal. 2010. *Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: Yramawidya
- Dewi, Rosmala. 2010. *Profesionalisasi Guru Melalui Penelitian Tindakan kelas*. Medan: Program Pascasarjana UNIMED
- Djamarah, Syaiful. 2010. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta
- Hardini, Isriani. 2012. *Strategi Pembelajaran Terpadu*. Yogyakarta: Familia
- Iskandar. 2012. *Psikologi Pendidikan*. Jakarta: Referensi
- Istarani. 2012. *Limah Puluh Delapan Model Pembelajaran Inovatif*. Medan : Media Persada
- Rachmawati, Yeni. 2010. *Strategi Pengembangan Kreativitas Pada Anak Usia Taman Kanak- Kanak*. Jakarta: Kencana
- Saleh, Andri. 2008. *Kreatif Mengajar dengan Mindmap*. Bandung: Tinta Mas
- Silberman, Melvin. 2013. *Active Learning 101 Cara Belajar Siswa Aktif*. Boston: NusaMedia
- Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor- Faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta : Rineka Cipta
- Trianto. 2012. *Model Pembelajaran Terpadu*. Jakarta: Bumi Aksara
- Uno, Hamzah & Mohamad, Nurdin. 2012. *Belajar dengan Pendekatan PAIKEM*. Jakarta: Bumi Aksara
- Rositawaty, S. 2008. *Senang Belajar IPA 4*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional
- Wicox, Lynn. 2010. *Psikologi Kepribadian*. Jogjakarta: Ircisod