

## ABSTRAK

**Syafaruddin. NIM 208111084. Efektivitas Metode *Hipnosis* dalam Meningkatkan Kemampuan Bermain Drama oleh Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Karang Baru Aceh Tamiang Tahun Ajaran 2012/2013. Skripsi. Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia. Fakultas Bahasa dan Seni. Universitas Negeri Medan. 2013.**

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas metode *Hipnosis* terhadap peningkatan kemampuan bermain drama oleh Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Karang Baru Aceh Tamiang Tahun Ajaran 2012/2013. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh siswa kelas XI SMA Negeri 1 Karang Baru Aceh Tamiang sebanyak 228 orang. Sampel diambil sebanyak 30, sampel ditarik secara *random sampling* dari semua kelas.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuasi eksperimen dengan desain *one group pretes-postes*, yaitu untuk mengetahui efektivitas metode yang digunakan, Alat pengumpulan data adalah tes unjuk kerja.

Hasil belajar dengan menggunakan metode kemampuan tes awal siswa atau pretest (bermain drama tanpa menggunakan metode *Hipnosis*) menunjukkan nilai rata-rata sebesar 53,5714, sedangkan nilai rata-rata tes akhir atau posttest (bermain drama tanpa menggunakan metode *Hipnosis*) adalah 76,9048. Hal ini membuktikan bahwa adanya peningkatan yang positif, yaitu dari rata-rata tes awal 53,5714 menjadi 76,9048 sebagai tes akhir.

Analisis pengelolaan data dalam penelitian ini dengan menggunakan uji "t". Dengan uji statistik Paired-Sample T Test pada program SPSS-17. Kriteria pengujian adalah dengan membandingkan nilai Sig. dengan nilai  $\alpha$  (0,05), yakni apabila nilai Sig. lebih kecil daripada nilai  $\alpha$ , maka dapat dinyatakan bahwa hipotesis diterima atau dengan mengkonsultasikan  $t_0$  terhadap  $t_{tabel}$ , apabila  $t_0$  lebih besar dari  $t_{tabel}$  maka hipotesis diterima, diketahui  $dk = 29$ , maka diperoleh diperoleh taraf signifikansi  $5\% = 2,04$ . Setelah dikonsultasikan, ternyata  $t_{hitung}$  yang diperoleh lebih besar dari  $t_{tabel}$  yaitu  $(14.845) > 2,04$  ini berarti  $H_0$  ditolak. Karena  $t_{hitung}$  yang diperoleh lebih besar dari  $t_{tabel}$ , maka hipotesis nihil ( $H_0$ ) ditolak dan hipotesis alternatif ( $H_a$ ) diterima. Lebih lanjut, hasil ini dapat dibuktikan dengan mengkonsultasikan nilai sig (2-tailed) terhadap  $\frac{1}{2} \alpha$ . Apabila sig (2-tailed)  $> \frac{1}{2} \alpha$  maka  $H_0$  diterima dan jika sig (2-tailed)  $< \frac{1}{2} \alpha$  maka  $H_0$  ditolak. Dari keterangan tersebut, dibuktikan bahwa sig (2-tailed)  $(0,000) < \frac{1}{2} \alpha$   $(0,025)$ , maka  $H_0$  ditolak. Hal ini membuktikan bahwa terdapat perbedaan kemampuan siswa dalam bermain drama sebelum dan sesudah menggunakan metode *Hipnosis*. Ini membuktikan bahwa metode *Hipnosis* efektif dalam meningkatkan kemampuan bermain drama Siswa Kelas XI SMA Negeri 1 Karang Baru Aceh Tamiang Tahun Ajaran 2012/2013.