ABSTRAK

NAILA PAJIRA. Efektivitas Kegiatan Membatik *Ecoprinting* Terhadap Kreativitas Seni Anak Usia 5-6 Tahun di TK Negeri Satu Atap Secanggang. Skripsi. Medan: Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Medan 2026.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kreativitas seni anak usia 5-6 tahun melalui kegiatan membatik *ecoprinting* di TK Negeri Satu Atap Secanggang. Permasalahan dalam penelitian ini didasarkan pada hasil observasi awal yang menunjukkan bahwa kreativitas seni anak belum berkembang secara optimal karena penggunaan media pembelajaran yang kurang beragam. Metode penelitian yang digunakan adalah kuantitatif dengan tipe (*quasi eksperiment*) melalui desain *One Group Pretest-Posttest*. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh anak di TK Negeri Satu Atap Secanggang, dengan sampel penelitian sebanyak 15 anak di kelas B1. Pengambilan sampel menggunakan teknik purposive sampling yang dikombinasikan dengan cluster sampling, yaitu menentukan subjek berdasarkan kelompok kelas yang telah terbentuk secara alami. Pengumpulan data dilakukan melalui instrument observasi dan dokumentasi. Untuk analisis data, digunakan uji N-gain yang bertujuan mengukur tingkat efektivitas intervensi. Hasil perhitungan menunjukkan bahwa kegiatan membatik *ecoprinting* memiliki efektivitas yang cukup menjanjikan dalam meningkatkan kreativitas seni anak. Temuan akhir menggunakan hasil Uji N-Gain mendukung hal ini, di mana 11 dari 15 anak (73,33%) berada dalam kategori "Tinggi", sementara 4 dari 15 anak (26,67%) termasuk dalam kategori "Sedang". Temuan ini menunjukkan bahwa pemanfaatan bahan alami dalam metode *ecoprinting* dapat secara signifikan merangsang perkembangan kreativitas anak. Diharapkan guru dapat memanfaatkan aktivitas ini sebagai metode pembelajaran alternatif yang inovatif, dan sekolah diharapkan terus mendukung berbagai sumber pembelajaran untuk mengoptimalkan potensi kreativitas anak usia dini.

Kata Kunci: Anak Usia Dini*, Ecoprinting*, Kreativitas Seni, *N-Gain*.

THE Character Building UNIVERSITY

ABSTRACT

NAILA PAJIRA. The Effectiveness of Ecoprinting Activities on the Artistic Creativity of Children Aged 5-6 Years at TK Negeri Satu Atap Secanggang. Skripsi. Medan: Faculty of Education. State University of Medan. 2026.

This study aims to improve the artistic creativity of children aged 5-6 years through ecoprinting batik activities at TK Negeri Satu Atap Secanggang. The problem in this study is based on the results of initial observations which indicate that children's artistic creativity has not developed optimally due to the use of less diverse learning media. The research method used is quantitative with a type (quasi-experimental) through a One Group Pretest-Posttest design. The population in this study were all children at TK Negeri Satu Atap Secanggang, with a research sample of 15 children in class B1. Sampling used a purposive sampling technique combined with cluster sampling, namely determining subjects based on class groups that have formed naturally. Data collection was carried out through observation and documentation instruments. For data analysis, an N-gain test was used to measure the level of effectiveness of the intervention. The calculation results show that ecoprinting batik activities have quite promising effectiveness in improving children's artistic creativity. The final findings using the N-Gain Test results support this, with 11 out of 15 children (73.33%) in the "High" category, while 4 out of 15 children (26.67%) were in the "Medium" category. These findings suggest that the use of natural materials in the ecoprinting method can significantly stimulate children's creativity development. It is hoped that teachers can utilize this activity as an innovative alternative learning method, and schools are expected to continue supporting various learning resources to optimize the creative potential of early childhood.

Keywords: Early Childhood, Ecoprinting, Artistic Creativity, N-Gain.

THE Character Building UNIVERSITY