ABSTRAK

Yeni Fransiska Purba, NIM: 2203230014. Judul Skripsi: Peranan *Song Leader* dalam Kebaktian Ibadah Hari Minggu di Gereja HKBP Sirisirisi Doloksanggul. Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan 2025

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana peranan *song leader* dalam ibadah kebaktian hari Minggu di gereja HKBP Sirisirisi. Lokasi penelitian ini berada di gereja HKBP Sirisirisi, Kecamatan Doloksanggul, Kabupaten Humbang Hasundutan. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori peranan pemimpin oleh Rivai yang berpendapat bahwa pemimpin tersebut dapat berperan dan didukung oleh Soekanto yang mengatakan jika seseorang melaksanakan hak dan kewajibannya sesuai dengan kedudukannya, berarti ia menjalankan perannya. Alasan penulis memilih penelitian ini adalah karena menurut penulis sangat penting menggali peran *song leader* dalam ibadah kebaktian, agar jemaat lebih memperhatikan lagi apa saja yang harus dilakukan dalam bernyanyi dan tidak bernyanyi dengan asal-asalan. Jika dilihat dari beberapa sumber, yang tercantum dan mengarah pada peranan *song leader* pada ibadah ibadah kebaktian, maka *song leader* sangat penting peranannya bagi Jemaat karena keberadaannya akan membantu proses berjalannya ibadah dengan lancar. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif deskriptif dimana pengumpulan data dilakukan melalui obvervasi, wawancara dan dokumentasi. Populasi dan sampel terdiri dari 1 pendeta sebagai pemimpin jemaat HKBP Sirisirisi, 3 *song leader* yang memandu pujian ibadah, dan 1 jemaat gereja HKBP Sirisirisi. Hasil dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui peran dari song leader selama ibadah berlangsung, dimana song leader bukan hanya sekedar bernyanyi namun mengarahkan jemaat untuk bernanyi sebagaimana mestinya melalui proses latihan sehingga menghasilkan ibadah yang khusyuk. Penelitian ini memberikan wawasan mendalam bagi kehidupan rohaniah jemaat HKBP Sirisirisi tentang bagaimana *song leader* berperan pada saat ibadah berlangsung, menghubungkan musik dan agama dalam konteks ibadah Kristen.

Kata kunci : Song leader, peranan, ibadah gereja, HKBP

THE Character Building UNIVERSITY