INTERPRETASI BUKU NON FIKSI MALAM KARYA ELIE WIESEL TERJEMAHAN PRAHASTUTI NASTITI HADARI DALAM PENCIPTAAN KOMPOSISI MUSIK YANG BERJUDUL *"FREEDOM'S CRY"*

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian
Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Seni

Oleh:

LISKER SIAGIAN
NIM. 2211230004

PROGRAM STUDI SENI PERTUNJUKAN
JURUSAN SENDRATASIK
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI MEDAN
MEDAN
2025