

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran Video Tutorial Pembuatan Sulam Sashiko Motif Persimmon Flower Pada Tote Bag Siswa Tata Busana Kelas XI SMK Negeri 1 Beringin”.

Terima Kasih penulis sampaikan kepada Bapak Halimul Bahri, M.Pd selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis hingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Penulis juga menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada :

1. Ibu Prof. Dr. Dina Ampera, M.Si., selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
2. Bapak Prof. Dr. Muhammad Amin, S.T., M.Pd, selaku Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
4. Ibu Dra. Armaini Rambe, M.Si., selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan dan selaku Dosen Pembimbing Akademik penulis.
5. Bapak Halimul Bahri, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
6. Ibu Prof. Dr. Farihah, M.Pd., selaku Dosen Penguji skripsi yang telah memberikan saran, arahan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Ibu Yudhistira Anggraini, M.Pd., selaku Dosen Penguji skripsi yang telah memberikan saran, arahan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Seluruh Dosen dan staf di lingkungan Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
9. Ibu Rejani Sulastia Harahap, S.Pd, selaku guru mata pelajaran sulam yang telah membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

10. Teristimewa penulis ucapkan terima kasih kepada dua orang hebat dalam hidup penulis yaitu Ibu Widyawati dan Bapak Syarifuddin yang selalu mendukung dengan penuh cinta dan kasih sayang baik melalui doa, moril, dan materil selama penulis menyelesaikan studi ini.
11. Teristimewa kepada kedua kakak penulis Dwi Zhafirah Hulwani dan Nanda Aulia Putri, adik Syifa Hilyahizzah, serta kedua keponakan tersayang terima kasih atas semangat dan dukungan yang diberikan kepada penulis.
12. Teruntuk sahabat terbaik, Wulan Surya Gumilang, yang telah kebersamaan penulis sejak menempuh pendidikan di SMK Negeri 8 Medan hingga menjadi alumni Universitas Negeri Medan, serta senantiasa memberikan doa, dukungan, dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
13. Teristimewa kepada sahabat terbaik, Zelviona Amara Putri dan Suci Nur Abdillah, yang telah menjadi sahabat sekaligus rumah terbaik bagi penulis selama masa perkuliahan. Terima kasih atas doa, semangat, dukungan, yang senantiasa diberikan kepada penulis selama proses penyelesaian skripsi ini.
14. Teruntuk teman-teman kecil penulis, Fadilla Dwi Kusuma, Mhd. Daud Dauzi, Azra Assyifa, dan Fikri Haikal terima kasih atas doa, dukungan, dan bantuan yang senantiasa diberikan kepada penulis hingga skripsi ini dapat terselesaikan.
15. Segenap rekan seperjuangan, khususnya mahasiswa pendidikan tata busana 2019 yang telah memberikan banyak dukungan dan motivasi kepada penulis.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan dan masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun untuk menyempurnakan segala kekurangan dalam skripsi ini. Akhir kata penulis ucapkan terimakasih.

Medan, 27 Juli 2026

Penulis,



Tiara Fildzah Ahlia

5193143007