

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis atas kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena penulis dapat menyelesaikan penyusunan tugas akhir skripsi hingga selesai. Adapun judul pada tugas akhir skripsi penulis adalah “Efektivitas Penggunaan Media *Pocket Book* Materi Pembuatan Pola Dasar Busana Pada Kelas X Jurusan Tata Busana SMK Negeri 1 Beringin”.

Dalam kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada Bapak Halimul Bahri M. Pd selaku dosen pembimbing skripsi yang telah membimbing serta memberikan arahan dalam pembuatan tugas akhir penelitian, sehingga dapat diselesaikan dengan baik. Penulis juga mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Dina Ampera, M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan dan sekaligus Dosen Pembimbing Akademik Penulis .
2. Bapak Prof. Dr. Muhammad Amin, S.T., M.Pd selaku Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
4. Ibu Dra. Armaini Rambe, M.Si selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan
5. Bapak Halimul Bahri M.Pd selaku Ketua Program Pendidikan Tata Busana sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi Penulis
6. Ibu Prof. Dr. Dina Ampera, M.Si, Ibu Dra. Armaini Rambe, M.Si, dan Ibu Dermawan, M.Pd, selaku Dosen Penguji Penulis

7. Seluruh Bapak/Ibu dosen dan pegawai di lingkungan Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Program Studi Pendidikan Tata Busana.
8. Terimakasih kepada Kak Windi Asriyani, S.Pd, selaku Narasumber dari penelitian ini, yang telah membantu berjalannya proses penelitian ini
9. Ibu Evy Dharmayanti selaku guru mata pelajaran dasar pola busana yang sudah membimbing penulis dalam melaksanakan observasi dan penelitian serta Siswa dan Staf tata usaha di SMK Negeri 1 Beringin.
10. Teristimewa, secara khusus terimakasih yang tak terhingga penulis ucapkan kepada Kedua Orang Tua, Kakak dan Kedua Adik penulis yang telah memberikan semangat, dukungan baik moral dan materil serta doa yang selalu menyertai penulis.
11. Terimakasih yang sebesar besarnya kepada diri saya sendiri, karena sudah mau bertahan hingga saat ini dan sudah bertahan untuk *survive* dari 7 tahun perkuliahan ini.
12. Segenap sahabat selama perkuliahan yang selalu memberikan semangat kepada penulis sampai akhir yakni, Adis, Donna, Mika, Okta, Grace, Tiara, Maul, dan Fariz.
13. Segenap rekan seperjuangan terkhusus teman-teman Program Studi Pendidikan Tata Busana 2019 Universitas Negeri Medan yang telah kebersamaian, memberikan semangat, dan selalu menguatkan penulis.
14. Terakhir, penulis ucapkan terimakasih kepada para support system penulis, yakni para seniman music yang lagunya selalu diputar, yang memberikan semangat, kesadaran, sehingga penulis mampu melewati 7 tahun

perkuliahan ini. Serta penulis berterimakasih kepada para fashion designer, terutama Iris Van Herpen, Tex Saverio, Yohji Yamamoto yang selalu memberikan inspirasi pada setiap karya yang dibuat penulis

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan masukan dari semua pihak demi kesempurnaan penulisan karya ilmiah ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi masyarakat serta ilmu pengetahuan dan teknologi di bidang pendidikan vokasi dan kejurusan.

Medan, Juli 2026
Penulis



Suci Nur Abdillah
5193143004

THE
Character Building
UNIVERSITY