

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas karunia dan rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan penelitian ini dengan judul “Perancangan Motif Kain Tenun Menggunakan Ornamen Batak Toba Untuk Bahan Kemeja Pria”. Penulisan skripsi ini merupakan salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan. Maka dalam kesempatan ini penulis juga mengucapkan terima kasih kepada ibu Dra. Armaini Rambe. M. Si. selaku dosen pembimbing skripsi penulis yang telah membimbing penulis dalam mengerjakan penelitian ini. Selain itu penulis mengucapkan banyak terima kasih karena mendapat bantuan, dukungan dan bimbingan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Dina Ampera, M.Si selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
2. Bapak Dr. Muhammad Amin, S.T., M.Pd selaku Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
3. Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
4. Ibu Dra. Armaini Rambe M.Si selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
5. Bapak Halimul Bahri, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tata Busana Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan dan selaku dosen penguji

penulis yang telah memberikan bimbingan dan saran dalam penulisan penelitian ini.

6. Ibu Erni, S.Pd, M.Pd.T. selaku dosen penguji sekaligus dosen pembimbing akademik penulis.
7. Ibu Dr. Nining Tristantie, S.Pd, M.Ds selaku dosen penguji penulis yang telah memberikan bimbingan dan saran dalam penulisan penelitian ini.
8. Seluruh dosen dan pegawai di Lingkungan Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
9. Teristimewa, penulis mempersembahkan rasa hormat, cinta, dan terima kasih yang sedalam-dalamnya kepada kedua orang tua tercinta, Bapak Opong Junasib Sianturi dan Ibu Hotna Ompusunggu. Terima kasih atas setiap doa yang dipanjatkan dalam diam, setiap tetes keringat dan pengorbanan yang diberikan tanpa pernah mengeluh, serta kasih sayang yang tidak pernah berkurang. Dukungan, kesabaran, dan kepercayaan yang Bapak dan Ibu berikan menjadi kekuatan terbesar bagi penulis untuk bangkit di setiap kesulitan hingga akhirnya mampu menyelesaikan studi dan skripsi ini
10. Kedua kakak perempuan yang penulis sayangi, Oktavialita Sianturi dan Fortis Liana Grisella Sianturi dan kedua adik laki-laki yang penulis sayangi Jefri Ricky Lidius Sianturi dan Maxwell Andriano Sianturi. Penulis mengucapkan terima kasih atas doa, kasih sayang, dukungan, perhatian, serta semangat yang selalu diberikan. Kehadiran dan dukungan kalian menjadi salah satu kekuatan bagi penulis untuk terus berjuang hingga akhirnya dapat menyelesaikan studi dan penyusunan skripsi ini.

11. Kepada Juan Charmel Askelon Siregar terimakasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis dan telah berkontribusi banyak dalam penulisan skripsi ini baik tenaga maupun waktu kepada penulis telah mendukung, menghibur, mendengarkan keluh kesah dan memberikan semangat untuk pantang menyerah
12. Segenap rekan seperjuangan khususnya mahasiswa Pendidikan Tata Busana 2020 kelas C yang telah memberi banyak motivasi kepada penulis terkhusus kepada Yamada dan Nazmi Hayani Situmorang dan Putri Rahmadhani Nasution.

Dalam penyusunan penelitian ini penulis mengalami kesulitan dan penulis menyadari dalam penulisan penelitian ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan penelitian ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi masyarakat serta ilmu pengetahuan.

Medan, 23 Juli 2026
Penulis



Kristin R Sianturi
5203343022