

## DAFTAR TABEL

|                                                                                                                             |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 3. 1 Pemilihan motif bunga <i>gundur</i> dan motif bunga <i>gundur mangalata</i> ...                                  | 52 |
| Tabel 3. 2 Stilasi Motif bunga <i>gundur</i> dan motif bunga <i>gundur mangalata</i> .....                                  | 53 |
| Tabel 3. 3 Kisi-kisi Instrumen Pengembangan Desain Motif Uis Nipes Pada<br>Bahan Busana Pesta Wanita Oleh Ahli Desain ..... | 62 |
| Tabel 3. 4 Instrumen Kebutuhan Konsumen .....                                                                               | 63 |
| Tabel 3. 5 Instrumen Pengembangan Desain Motif oleh Ahli Desain.....                                                        | 64 |
| Tabel 3. 6 Analisis Kebutuhan Konsumen.....                                                                                 | 69 |
| Tabel 3. 7 Interpretasi Penilaian.....                                                                                      | 71 |
| Tabel 4. 1 Analisis Kebutuhan Konsumen.....                                                                                 | 73 |
| Tabel 4. 2 Hasil Revisi dari Ahli Desain.....                                                                               | 82 |
| Tabel 4. 3 Hasil Revisi dari Ahli Desain.....                                                                               | 83 |
| Tabel 4. 4 Hasil Validasi Ahli Instrumen.....                                                                               | 85 |
| Tabel 4. 5 Hasil Validasi oleh Ahli Desain.....                                                                             | 86 |