

DAFTAR PUSTAKA

- Abu, Asiani. (2024). *Teknik Menghias Kain Berbasis Proyek*. Lombok Tengah : Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia.
- Adawiyah, S.R., dan Ratyaningrum, F. (2023). Pembuatan Buku Ajar Sulaman Fantasi untuk Peserta Didik Kelas XI Jurusan Kriya Tekstil SMKN 12 Surabaya. *Jurnal Seni Rupa*. 11(2). 85-96.
- Amanda, R., Prabawati, M., Noerharyono, M. (2023). Penilaian Modul Apresiasi Menghias Kain Materi Sulaman Fantasi. *Practice of Fashion dan Textile Education Journal*. 3(1). 63-69.
- Angelina, M., Ervianti., Gasong, Dina (2025). Pengembangan Modul Pembelajaran Berbasis Digital pada Mata Pelajaran Informatika Kelas VIII di SMP Kristen Kandora. *Jurnal Studi dan Pembelajaran*. 8(3). 1565-1575.
- Anggraini, R., Widiartini, N. K., Mayuni, P. A. (2022). Pengembangan Hiasan Busana Pesta Anak Dengan Recycle Kain Perca. *Jurnal Bosaparis: Pendidikan Kesejahteraan Keluarga*. 13(3). 139-149
- Arsyad, Azhar. (2014). *Media Pembelajaran (Rev.ed)*. Jakarta : Rajawali Pers.
- Aryawan, F. N. (2023). Overcoming The Challenges Of Vocational Education In Indonesian SMK : Ideas of Curriculum Improvement, Teaching Quality, and English Language Teaching. *Journal of Practice Learning and Educational Development*. 3(3). 243-252
- Aulia, S. (2022). Uji Kelayakan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Android Menggunakan Articulate Storyline3. *Jurnal Natural Science Education Research*. 5(2). 50-59
- Bastari, K. (2021). Belajar Mandiri dan Merdeka Belajar bagi Peserta Didik, Antara Tuntutan dan Tantangan. *ACADEMIA : Jurnal Inovasi Riset Akademik*, 1(1), 68-77
- Buraklidusya. (2020). [Gambar]. Pinterest. <https://id.pinterest.com/pin/450148925260067137/>
- Cahyanto, Bagus., dan Afifulloh, Mohammad. (2020). Electronic Module (E-Module) Berbasis Display Theory (CDT) untuk Mata Kuliah Pembelajaran Terpadu. *Jurnal Inovasi Teknologi Pembelajaran (JINOTEP)* 7(1). 49-56.
- Daryanto., Suryanto, B. (2022). *Pembelajaran Abad 21*. Yogyakarta : Gava Media.
- Direktorat Jenderal Pendidikan Vokasi, Pendidikan Khusus, dan Pendidikan Layanan Khusus. (2023). Implementasi Kurikulum Merdeka di SMKN 1 Rangkasbitung : Wujudkan Pembelajaran Menyenangkan bagi Siswa dan Guru. [Berita]. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi. Diakses 1 Maret 2025 dari <https://vokasi.kemendikdasmen.go.id/read/b/implementasi-kurikulum-merdeka-di-smkn-1-rangkasbitung-wujudkan-pembelajaran-menyenangkan-bagi-siswa-dan-guru>
- Fadilah, A., Nurzakiah, K.R., Kanya, N.A., Hidayat, S.P., Setiawan, U. (2023). Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat dan Urgensi Media Pembelajaran. *Journal of Student Research (JSR)*. 1(2). 1-17.

- Farida, N., dan Ratnawuri, T. (2021). Analisis Kebutuhan Pengembangan E-Modul Berbantu Flipbook pada Mata Kuliah Statistik. *Jurnal Lentera Pendidikan Pusat Penelitian LPPM UM Metro*. 6(2). 191-195
- Fauziah, N., Oktariani., Rahmawati. (2023). Pengembangan E-Modul Belajar dan Pembelajaran Bernuansa Hasil Riset Kependidikan. *Edukatif : Jurnal Ilmu Pendidikan*. 5(1). 308-315.
- Flowers Stitch Tales. (2025). *Hand Embroidered Pants Using Stick N Stitch Template*. [Gambar]. Pinterest. https://id.pinterest.com/pin/867083734518507334/feedback/?invite_code=1fba993e3f42453686b0542c5bd8214d&sender_id=832743924757085542
- Hendra, dan Sari, Y. K. (2021). Karakteristik Motif Sulaman Selendang Koto Gadang Sumatera Barat. *Gorga : Jurnal Seni Rupa*. 10(2). 398-406
- Herawati, A., & Kusuma, W. (2022). Penerapan Teknik Sulaman Dekoratif Pada Desain Busana. *Jurnal Tekstil & Busana Indonesia*, 7(2), 115–124.
- Hudani, V. N., & Nelmira, W. (2025). Pengembangan E-Modul Mendesain Motif Sulaman Mata Pelajaran Pembuatan Hiasan Busana Untuk Siswa Tata Busana Kelas XI SMK Negeri 3 Sungai Penuh. *EduTech: Jurnal Teknologi Pendidikan*, 24(3), 3000-3014.
- Kahfi, Ahmad Yahya. (2021). *Teori Warna : Pengenalan Dan Penerapan Warna dalam Dunia Fashion*. Jakarta: Universitas Negeri Jakarta.
- Kinasih, F.D., Karyaningsih, E.W., Sari, A.S., (2022). Pengembangan Media Pembelajaran E-Modul Pembuatan Sulaman Fantasi pada Siswa Kelas XI Tata Busana di SMK Negeri 1 Sewon. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Vokasional Kesejahteraan Keluarga Universitas Sarjanawiyata Tamansiswa Yogyakarta.
- Kosasih, E.. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta Timur : PT. Bumi Aksara.
- Kurniati, Irmayanti, dan Nurhijrah. (2022). *Teknik Menghias Kain*. Lombok Tengah: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia.
- Kurniati., dan Nurhijrah. (2024). *Kriya Tekstil*. Lombok Tengah : Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia.
- Kurniawan, C., & Kuswandi, D. (2021). *Pengembangan E-Modul Sebagai Media Literasi Digital Pada Pembelajaran Abad 21*. Lamongan : Academia Publication.
- Kustandi, C., dan Darmawan, D. (2022). *Pengembangan Media Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Laferiarosariobregon. (2024). *Vestido Bresa* [Gambar]. Instagram. https://www.instagram.com/p/C5QimjQLAjh/?igsh=eXh1NmIsZGJnbXJq&img_index=1&epik=dj0yJnU9dFFMOWdRcjZpSURueUZWcmhzeEdYYVvkxUkE3dTV6ZmYmcD0wJm49RURFZl9OLUFjbWhsTE56Z1huR3BRQSZ0PUFBQUFBR3BGOUZj
- Lastri, Y. (2023). Pengembangan dan Pemanfaatan Bahan Ajar E-modul dalam Proses Pembelajaran. *Jurnal Citra Pendidikan*, 3(3), 1139-1146.
- Mahenoor (2022). [Gambar]. Pinterest <https://id.pinterest.com/pin/585468020325618934/>
- Miftah, M. (2022). *Peran, Fungsi, dan Pemanfaatan Media Pembelajaran*. Bandung : CV Feniks Muda Sejahtera.

- Modern Fiber Art (2026). *18 Minimal DIY Embroidery Ideas that Anyone Can Try This Weekend – Modern Fiber Art*. [Gambar]. Pinterest. https://id.pinterest.com/pin/436075176445226883/feedback/?invite_code=bc62d21c3f0442259fbfc168f047691d&sender_id=832743924757085542
- Najuah., Lukitoyo, P.S., Wirianti, W. (2020). *Modul Elektronik : Prosedur Penyusunan dan Aplikasinya*. Medan : Yayasan Kita Menulis.
- Owlolessa. (2020). *Embroidery by Owl* [Gambar]. Pinterest. <https://id.pinterest.com/pin/725149977497189974/>
- Pagarra, H., Syawaluddin, A., Krisyanto W., Sayidiman. (2022). *Media Pembelajaran*. Makassar : Badan Penerbit UNM
- PhiPrive. (2025). *Effortlessly Elegant Two-Piece Set-Coordinated & Classy* [Gambar]. Pinterest. <https://id.pinterest.com/pin/923730574113282341/>
- Phucc Phucc. (2025). [Gambar]. Pinterest. <https://id.pinterest.com/pin/825143963018442561/>
- Rahayu, M., Yunus, M., Indriana, P., Nehe, B. M., Sofyan, A., Rahayu, D.S., Abdullah, A., Mulyati, E., Melia, Y., Diartika, E. I. A., Fadli, M., & Abqoriya, R. (2024). *Model Pembelajaran di Era Society 5.0*. Padang : CV. Gita Lentera.
- Rahmadhani, S., Efronia, Y., Tasrif, E. (2021). Penggunaan E-Modul di Sekolah Kejuruan pada Mata Pelajaran Simulasi Digital. *Jurnal Vokasi Informatika (JAVIT)*. 1(1). 6-11.
- Risal, Z., Hakim, R., Abdullah, A. R. (2022). *Metode Penelitian dan Pengembangan Research and Development (R&D) : Konsep, Teori-Teori dan Desain Penelitian*. Malang : CV. Literasi Nusantara Abadi.
- Riduwan. (2020). *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian (Rev.ed)*. Bandung: Alfabeta.
- Riduwan dan Akdon. (2020). *Rumus dan Data dalam Analisa Statistika (Rev.ed)*. Bandung : Alfabeta.
- Reztanty, N.A.P., Hidayati, L. (2022). Pengembangan E-Modul Pembuatan Kebaya di Kelas XII Tata Busana 2 SMK Negeri 2 Jombang. *Jurnal Online tata Busana*. 11(2). 64-71.
- Rosyidin, A. (2022). *Pengembangan Bahan Ajar Digital*. Yogyakarta: Deepublish.
- Sasmitha, W., Utomo, S.W., Yusdita, E. E. (2023). Implementasi Kurikulum Merdeka pada Mata Pelajaran Akuntansi Keuangan dan Lembaga di SMK PGRI Wonoasri. *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*. 21(2). 62-70.
- Saragih, Hotrasari. (2022). Pengembangan E-Modul pada Pembuatan Hiasan dengan Teknik Sulaman Inggris pada Taplak Meja Siswa Kelas XI Tata Busana SMK Negeri Seni dan Budaya Pematang Raya. *Skripsi*. Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Universitas Negeri Medan.
- Santika, A., Simanjuntak, E.R., Kurniasari, S. R. (2023). Peran Pendidikan Sekolah Menengah Kejuruan dalam Memposisikan Lulusan Siswanya Mencari Pekerjaan. *Paedagogia : Jurnal Kajian, Penelitian dan Pengembangan Kependidikan*. 14(1). 84-94.
- Sari, D. P., dan Putra, R. A. (2023). Eksplorasi Warna Dan Motif Dalam Sulaman Fantasi Sebagai Elemen Estetika. *Jurnal Desain & Seni Kreatif*, 10(1), 45–53.

- Sari, A.D.P., dan Budiastuti, E. (2022). Pengembangan E-Modul Pembelajaran Sulaman SMOCK Jepang di SMK Diponegoro Depok. *Skripsi*. Program Studi Pendidikan Tata Busana Universitas Negeri Yogyakarta
- Sdt. (2025). [Gambar]. Pinterest. <https://id.pinterest.com/pin/1103874558697930646/>
- Setiawan, Heri. (2022). Pengembangan E-Modul Perubahan Iklim untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep dan Sikap Siswa terhadap Sains di SMP. *Thesis*. Program Studi Magister Pendidikan IPA Universitas Pendidikan Indonesia.
- Setiawan, U. (2023). *Pengembangan media pembelajaran: Konsep dan aplikasi*. Penerbit Almaata.
- Shein. (2026). *Vintamour Vestido Vintage Classico Elegante para Mulheres, Vestido Evase com Bordado de Decote Barco Ajustado para Primavera/Verao, Vestido Chemise Sem Mangas Amarelo Palido*. [Gambar]. Pinterest. <https://id.pinterest.com/pin/736690451590258746/>
- Simple Retro. (2025). *Matched Set Collection*. [Gambar]. Pinterest. https://id.pinterest.com/pin/508414245454000945/feedback/?invite_code=295b0c78f9984ffea9a633867404cdaa&sender_id=832743924757085542
- Stitch Happy. (2022). *Folksy Ebroidered Pockets by Stitch Happy*. [Gambar]. Pinterest. <https://id.pinterest.com/pin/452259987593440326/>
- Styled Royalty. (2025). [Gambar]. Pinterest. <https://id.pinterest.com/pin/904731012654649914/>
- Suparat Ann. (2024). *Handmade by Suparat@ann*. [Gambar]. Pinterest. <https://i.pinimg.com/736x/bb/49/ab/bb49abf501eeb03cef130b168f50b72f.jpg>
- Sugihartini, N., dan Ketut, A. (2018). *Cara Cepat Mengembangkan Instrumen dan Teknik Analisanya*. Depok: PT. Rajagrafindo Persada.
- Sugiyono. (2021). *Metode Penelitian dan Pengembangan (Research And Development/R&D) (Rev.ed)*. Bandung: Alfabeta.
- The Crafty Paws. (2023, 1 Mei). *Simple Flower Hand Embroidery Tutorial* [Video]. Youtube. <https://youtu.be/eyIEc1lu6HY?si=yc3vPk40GINXCnrj>
- Triyono, Slamet. (2021). *Dinamika Penyusunan E-Modul*. Indramayu : CV. Adanu Abimata.
- Uno, H.B. (2016). *Teori Motivasi dan Pengukurannya : Analisis di Bidang Pendidikan*. Jakarta : PT. Bumi Aksara
- Uno, H. B., & Lamatenggo, N. (2014). *Teknologi Komunikasi dan Informasi Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Wesnina., dan Nisa, Nafisatun. (2023). *E-book Embroidery: Sulaman Putih dan Sulaman Berwarna*. Jakarta : CV. Eureka Media Aksara
- Wulandari, F., Yogica, R., Darussyamsu, R. (2021). Analisis Manfaat Penggunaan E-Modul Interaktif sebagai Media Pembelajaran Jarak Jauh di Masa Pandemi COVID-19. *Jurnal Ilmiah Pendidikan : Khazanah Pendidikan*. 15(2). 139-144.
- Yanuarti, R., Utari, I., Harianti, D. (2022) . Evaluasi Pemanfaatan E-Modul sebagai Bahan Belajar Mandiri dalam Program Peningkatan Kompetensi Guru. *Jurnal Teknodik*. 26(2). 101-114.

- Yuliarma. (2016). *The Art of Embroidery Design*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia
- Yulinda, D. I., dan Rahayu, I. A. T. (2024). Pengembangan E-Modul Sulaman Inggris Pada Siswa Kelas XI SMK Negeri 1 Jabon. *Jurnal Online Tata Busana*, 13(1). 21-30
- Zulfikar, R., Sari, S.P., Fatmayati, A., Wandini, K. Haryati, T., Jumini, S., Nurjanah., Annisa, S., Kusumawardhani, O. B., Mutiah, R., Linggi, A. I., Fadilah, H., (2024). Metode Penelitian Kuantitatif (Teori, Metode dan Praktik). Bandung : Widina Media Utama.

