

DAFTAR PUSTAKA

- Aghni, R. I. (2018). *Fungsi dan Jenis Media Pembelajaran dalam Pembelajaran Akuntansi. Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*. Volume 16 No. 1. ISSN: 2502-5104.
<https://journal.uny.ac.id/index.php/jpakun/article/view/20173> (diakses tanggal 18 november 2024).
- Arsyad, A. (2017). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Anggito, Albi. Setiawan, Johan. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi Jawa Barat: CV Jejak. ISBN : 978-602-474-392-5.
- Aziza, d. (2014). *Teknik Vokal Dengan Pendekatan Kooperatif Jigsaw Untuk Meningkatkan Minat dalam Bernyanyi. Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*. Volume 3 No. 12. ISSN: 2715-2723.
<https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/8388/8397> (diakses tanggal 16 november 2024).
- Banoe, P. (2003). *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Bella, S. D. (2006). *Media pembelajaran. The Jurnal ofteh Acoustical Society of America*. Volume 121 No. 2. ISSN: 0001-4966.
https://www.researchgate.net/publication/6457528_Singing_proficiency_in_the_general_population (diakses tanggal 26 november 2024).
- Djalil, A. M. (2019). *Penggunaan Audio Visual Dalam Pembelajaran Vokal Pada Mata Pelajaran Seni Budaya Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa di Kelas VII SMP Negeri 6 Alla Kabupaten Enrekang. Jurnal Fakultas Seni Dan Desain Universitas Makasar*.
<http://eprints.unm.ac.id/19856/> (diakses tanggal 19 september 2024).
- Egisthi, V. A. (2016). *Aplikasi Latih percussionl Dengan Menggunakan Metode Harmonic Product (HPS) dan Boyer Moore Berbasis Android. Jurnal SIMETRIS*. Volume 7 No. 2. ISSN: 2252-4983.
<https://jurnal.umk.ac.id/index.php/simet/article/view/761> (diakses tanggal 24 november 2024).
- Geraldo ramos dan Eddie Hsu (2024). *Karya ilmiah. Pembelajaran moises pada latihan percussion/drum. Jawa tengah*.
- Farida Nugraha. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Surakarta: Gramedia Pustaka Utama
<http://lppm.univetbantara.ac.id/data/materi/Buku.pdf> (diakses tanggal 14 november 2024).
- H. Rifa'i Abubakar (2021). *Pengantar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga
<https://digilib.uinsuka.ac.id/id/eprint/42716/1/PENGANTAR%20METODOLOGI%20PENELITIAN.pdf> (diakses tanggal 14 november 2024).
- Halimah, L. (2016). *Musik Dalam Pembelajaran. Jurnal Pendidikan Dasar*. Volume 2 No. 2. ISSN: 2579-5457.
<https://ejournal.upi.edu/index.php/eduhumaniora/article/view/2763> (diakses

tanggal 14 november 2024).

- Hardani. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Hasan, H. (2016). *Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Ketuntasan Belajar IPS Materi Perkembangan Teknologi Produksi, Komunikasi, dan Transportasi pada Siswa Kelas IV SD Negeri 20 Banda Aceh. Jurnal Pesona Dasar*. Volume 3 No. 4. ISSN: 2337-9227. <http://www.jurnal.unsyiah.ac.id/PEAR/article/view/7538> (diakses tanggal 10 november 2024).
- Humaizi. (2018). *Uses and Gratifications Theory*. Medan: USU Press.
- Istiarni, P. R. (2014). *Analisis Pengaruh Persepsi Manfaat, Kemudahan Penggunaan dan Kredibilitas Terhadap Minat Penggunaan Berulang Internet Banking dengan Sikap Penggunaan Sebagai Variabel Intervening. Diponegoro Journal of Accounting*. Volume 03 No. 02. ISSN: 2337-3806. <https://ejournal3.undip.ac.id/index.php/accounting/article/view/6155> (diakses tanggal 13 november 2024).
- Karunia, H. (2021). *Fenomena Penggunaan Media Sosial: Studi Pada Teori Uses and Gratification. Jurnal Teknologi dan Informasi Bisnis*. Volume 3 No. 1. ISSN: 2655-8238. <http://jurnal.unidha.ac.id/index.php/jteksis/article/view/187> (diakses tanggal 27 november 2024).
- Khoiriyah, N. (2017). *Pemanfaatan Pemutaran Musik Terhadap Psikologis Pasien Pada Klinik Ellena Skin Care di Kota Surakarta. Jurnal Seni Musik*. Volume 6 No. 2. ISSN: 2301-4091. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jsm/article/view/20313> (diakses tanggal 16 september 2024).
- Kurniawan, Adhi dan Khoiron Mustamil Ahmad . (2019). *Metode dan Teknik Pembelajaran Drum Anak Usia Dini di Anugrah Abadi Studio Musik*. Semarang: Lembaga Pendidikan Sukarno Pressindo. ISBN 978-623-7253-64-8. <https://journal.unja.ac.id/sju/index.php/jsm/article/view/24409> (diakses tanggal 16 september 2024).
- Lahagu, M. A. (2021). *Skripsi. Penggunaan Aplikasi 7 Minute Warm Up Pada Pembelajaran Teknik druml Kelas XI di SMA Negeri 1 Percut Sei Tuan*. Universitas Negeri Medan.
- Lestari, Y. (2018). *Pelaksanaan Pembelajaran Bernyanyi Secara Unisono Dalam Mata Pelajaran Seni Budaya di Kelas VII-3 SMP Negeri 2 Kecamatan Guguak Kabupaten Limapuluh Kota. Jurnal Ilmiah Pendidikan Seni Pertunjukan*. Volume 7 No. 4. ISSN: 2302-3201. <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/sendratasik/article/view/102753> (diakses tanggal 14 november 2024).
- Lexy J. Moleong, M. (2019). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. ISBN: 979-514-051-5

- M, S. D. (1996). *Teknik Termudah Belajar Olah Vokal*. Jakarta: Titik Terang.
- Mahmudah, A. (2019). *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Berbasis Lectora Inspire Pada Materi Jurnal Penyesuaian Untuk Siswa Kelas X Akuntansi dan Keuangan Lembaga SMK Negeri 1 Tahun Ajaran 2018/2019*. *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia*. Volume 17 No. 1. ISSN: 2502-5104.
<https://journal.uny.ac.id/index.php/jpakun/article/view/26515> (diakses tanggal 14 november 2024).
- Morissan. (2013). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo.
- Muhammad, Ridzki(2017). *pembelajaran perkusi pada ekstrakurikuler marching band di Man 1 medan*. Volume 6 No. 1.
<https://media.neliti.com/media/publications/187811-ID-pembelajaran-vokal-dengan-menggunakan-so.pdf> (diakses tanggal 16 november 2024).
- Nainggolan, O. T. (2019). *Strategi Menghafal Penjarian Tangga Nada dalam Mata Kuliah Instrumen Dasar I*. *Jurnal Seni Pertunjukan*. Volume 20 No. 1. ISSN: 2338-6770.
<https://journal.isi.ac.id/index.php/resital/article/view/3335> (diakses tanggal 18 november 2024).
- Pranajaya. (2020). *Teknik bermain drum di Sekolah Menengah Pertama Negeri 1 Pacitan*. *Jurnal Teknologi Pendidikan dan Pembelajaran*. Volume 2 No. 2. ISSN: 2354-6441.
<https://jurnal.fkip.uns.ac.id/index.php/tp/article/view/3659> (diakses tanggal 20 november 2024).
- Rebecchini, L. (2021). *Music, Mental Health, and Immunity*. *The Journal of Brain, Behavior, and Immunity* . Volume 18 No. 1. ISSN: 2666-3546.
<https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/S2666354621001770> (diakses tanggal 25 november 2024).
- Rudy, M. (2008). *Panduan Olah Vokal*. Yogyakarta: Media Pressindo.
- Shopia Rohanida. (2023). *Strategi Pelatihan Bandung Drum Corps Dalam Persiapan Lomba Indonesian Drum Crops Championship*. *Jurnal Fakultas Seni dan Desain Universitas Makasar*. <http://eprints.unm.ac.id/16183/> (diakses tanggal 18 november 2024).
- Setiawan. (2011). *Aplikasi drum pad pada mobile phone berbasis sistem operasional android* *Jurnal Seni Musik*. Volumw 10 No. 2. ISSN:2301-5349.
<https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/grenek/article/download/29464/17126> (diakses tanggal 07 november 2024).
- Saragih. (2021). *Pembelajaran Musik Drum di Sekolah Musik Purwacaraka Pekan Baru Provinsi Riau* . Volume 2 No. 3. ISSN: 2599-0594.
<https://jurnal.riau.ac.id/2012/index.php/GDG/article/view/11284>(diakses tanggal 12 november 2024).
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: ALFABETA.

- Tiwari, M. (2016). *Voice-How Humans Communicate?. Journal of Natural Science, Biology and Medicine*. Volume 3 No. 1. ISSN: 0976-9668.
https://www.researchgate.net/publication/225293841_Voice_How_humans_communicate (diakses tanggal 12 november 2024).
- Wahyu, D. (2012). *Jago Bermain Biola dari Nol*. Yogyakarta: CV. ANDI OFFSET.
- Yahya, M. (2019). *Tanggapan Siswa terhadap Manfaat Kegiatan Ekstrakurikuler Olahraga dalam Pengembangan Prestasi dan Potensi Diri*. *Jurnal Sosial Humaniora Sigli*. Volume 2 No. 1. ISSN: 2716-0270.
<http://journal.unigha.ac.id/index.php/JSJ/article/view/139> (diakses tanggal 20 november 2024).

