

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan mengenai pembelajaran *percussion* dalam penggunaan aplikasi *moises*, maka penulis mengambil beberapa kesimpulan sebagai berikut :

1. Proses pembelajaran *percussion* dalam penggunaan aplikasi *moises* meliputi pembelajaran teori dan pembelajaran praktik dimana pada pembelajaran praktik. Pada saat pembelajaran praktik dilakukan, anak didik akan langsung menggunakan media *drum* sebagai media untuk dipukul. Sambil berjalan untuk praktek pembelajaran *drum* guru akan mengajarkan bagaimana cara penggunaan aplikasi *moises*. Agar pembelajaran lebih mudah dan seru.
2. Metode yang digunakan guru PRODIGY MUSIC SCHOOL untuk mengajarkan *drum* meliputi metode ceramah dan metode latihan atau *driil*. Metode ceramah digunakan oleh instruktur untuk memberikan penjelasan tentang materi pembelajaran. Dan metode *drill* atau metode latihan yang dilakukan secara berulang-ulang supaya anak didik makin mengingat pola ritem yang diajarkan oleh instruktur.
3. Berdasarkan proses dan metode yang penelitian teliti diatas bahwasanya peneliti menyimpulkan bahwa hasil pembelajaran *percussion* dalam penggunaan aplikasi *moises* di PRODIGY MUSIC SCHOOL dengan metode pengajaran diatas sangat baik dan berhasil. Hal ini dilihat dari

perilaku, ketangkasan anak, disiplin anak, saat melakukan permainan *drum*.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah diurikan maka penulis mengajukan beberapa saran sebagai berikut:

1. Hendaknya pendidik untuk terus memberikan inovasi pembelajaran yang sesuai dengan perkembangan zaman.
2. Sebaiknya lulusan pendidikan seni budaya untuk terus memberikan pendekatan baru pada pembelajaran seni budaya melalui teknologi yang sedang berkembang.
3. Hendaknya peneliti selanjutnya untuk melakukan penelitian sejenis dengan lebih baik.