

KATA PENGANTAR

Ucapan Syukur dan Terimakasih yang setinggi-tingginya kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan Rahmat-nya, sehingga skripsi yang berjudul **“Bentuk Penyajian Pertunjukan Tor-tor Sombah Simalungun oleh Sanggar Gemilang di Kota Parapat”** dapat diselesaikan dengan baik. Skripsi ini bertujuan untuk memperoleh gelar Sarjana Seni di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan doa, arahan, motivasi dari berbagai pihak oleh karena itu dari kerendahan hati penulis sampaikan ucapan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd. selaku Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum, selaku Wakil Dekan I. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed, selaku Wakil Dekan II. Dr. Surya Masniari Hutagalung, S.Pd., M.Pd, selaku Wakil Dekan III dan seluruh pegawai Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan atas bantuan dan dukungan yang telah diberikan.
4. Dr. Panji Suroso, M,Hum., selaku Ketua Jurusan Sendratasik Universitas Negeri Medan, sekaligus sebagai Dosen Pembimbing.
5. Dr. Nurwani S.S.T., M.Hum., selaku Sekretaris Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Martozet., S.Sn., MA., selaku Ketua Prodi Seni Pertunjukan Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Dr.Herna Hirza, S.Pd., M.Sn., Dr. Pulumun P. Ginting, S.Sn., M.Sn., dan Mukhlis, S.Pd., M.Sn., selaku Dosen Penguji
8. Bapak/Ibu Dosen Seni Prodi Seni Pertunjukan Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
9. Kepada kedua Orang Tua saya yang Terkasih, Bapak S. MP. L. Tobing dan Ibu L Nababan. Orang tua yang sangat luar biasa yang selalu memberikan dukungan berupa tenaga, waktu, biaya, serta doa yang telah diberikan

kepada penulis sehingga terselesainya skripsi ini. Kelancaran penyusunan skripsi ini adalah doa-doa yang tak berkesudahan yang telah mereka panjatkan, sehingga Penulis dapat mempersembahkan gelar ini untuk kedua orang tua saya.

10. Kepada narasumber penulis saya yang terkasih, Bapak Alm. Setia Dermawan Purba, terimakasih telah memberikan doa dan dukungan penuh serta motivasi yang membuat penulis selalu semangat. Terimakasih kepada narasumber penulis yang sekaligus menjadi orangtua penulis selama dalam penulisan skripsi ini.
11. Kepada teman-teman stambuk 2018 dan adik-adik stambuk 2021 Terimakasih telah menjadi tempat keluh kesah penulis dan senantiasa memberikan doa yang terbaik.

Medan, Juli 2025

Penulis,



Simon Christian L. Tobing

Nim. 2183342037