

ABSTRAK

Sabrina Sitanggang, NIM 22031422028, Strategi Pembelajaran Di Sekolah Pada Mata Pelajaran Musik *Modern* Kelas X SMA Swasta Hosana Medan, Program Studi Pendidikan Seni Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan, 2025.

Tujuan penelitian ini adalah 1) Untuk mengetahui strategi pembelajaran musik *modern* X di SMA Swasta Hosana Medan 2) Untuk mengetahui Kendala yang guru hadapi dalam menerapkan strategi pembelajaran pada pelajaran musik *modern* dan bagaimana solusi yang dapat diterapkan pada siswa-siswi kelas X di SMA Swasta Hosana Medan. Teori yang dipakai dalam penelitian ini adalah teori Pembelajaran, Strategi Pembelajaran, Pembelajaran Seni Musik, Musik Modern. Sampel dalam penelitian ini adalah seorang guru seni budaya. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif dengan jenis deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data yang dilakukan dalam penelitian ini yaitu wawancara, observasi dan dokumentasi. Hasil penelitian membuktikan 1) Strategi pembelajaran yang digunakan guru yaitu strategi eskpositori dengan *model Direct Instruction*, terdiri dari pembelajaran langsung, pemberian penjelasan yang jelas, demonstrasi, serta latihan terstruktur 2) Kendala yang dihadapi antara lain siswa kurang percaya diri, keterbatasan fasilitas dan keterbatasan waktu belajar.

Kata Kunci: Strategi Pembelajaran, musik Modern, kendala.

ABSTRACT

Sabrina Sitanggang. Nim: 2203142028. “Learning Strategies In Schools For The Modern Music Subject In Grade X at SMAS Hosana Medan.” Music Education Study Program, Department of Performing Arts Education, Faculty of Languages and Arts, Universitas Negeri Medan, 2025.

This study aims to : (1) To identify the learning strategies of modern music for Grade X students at Hosana Private Senior High School Medan, and (2) To find out the obstacles faced by the teacher in implementing learning strategies in modern music lessons and the solutions that can be applied to Grade X students at Hosana Private Senior High School Medan. The theories used in this study include Learning Theory, Learning Strategy, Music Education, and Modern Music. The sample in this research is one cultural arts teacher. The method used in this research is qualitative with a descriptive qualitative approach. The data collection techniques used are interviews, observation, and documentation. The results of the research show that: (1) The learning strategy used by the teacher is an expository strategy with the Direct Instruction model, which consists of direct teaching, clear explanations, demonstrations, and structured practice; and (2) The obstacles faced include students’ lack of self-confidence, limited facilities, and limited study time.

Keywords : Learning Strategy, Modern Music, Obstacles.