

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. KESIMPULAN

Berdasarkan dari penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti di SMAS Hosana Medan tentang Strategi Pembelajaran Pada Mata Pelajaran Musik *Modern* kelas X SMAS Hosana Medan. Dari hasil Penelitian dan Pembahasan maka dapat diambil beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Dalam pelaksanaan pembelajaran musik modern, guru menerapkan strategi eskpositori dengan *model Direct Instruction*, terdiri dari pembelajaran langsung, pemberian penjelasan yang jelas, demonstrasi, serta latihan terstruktur dengan menyusun strategi persiapan, perencanaan pembelajaran, pengelolaan kegiatan belajar, serta pemanfaatan media pembelajaran.
2. kendala dalam pengajaran seni musik, seperti kurangnya Kendala yang dihadapi antara lain kurangnya kepercayaan diri siswa yang belum mengenal musik, keterbatasan media atau alat peraga, kurangnya waktu yang tersedia untuk pembelajaran, serta ketiadaan ruang khusus untuk kegiatan belajar seni musik.

B. SARAN

1. Berdasarkan kesimpulan yang telah diuraikan dalam penelitian ini, maka Sebaiknya jadwal pembelajaran seni musik ditambah agar proses pengajaran dapat lebih optimal, tidak hanya terbatas pada kegiatan belajar mengajar (KBM), tetapi juga melalui kegiatan ekstrakurikuler. selain itu, sekolah diharapkan terus memberikan peluang bagi mahasiswa yang ingin melakukan penelitian, serta mendukung kelangsungan proses pembelajaran musik.
2. Hendaknya siswa selalu memperhatikan dan mengikuti pelajaran serta melatih kembali materi yang telah dipaparkan supaya mendapat hasil yang maksimal.
3. diharapkan penelitian ini dapat berfungsi sebagai referensi dan sumber data bagi peneliti lain yang tertarik melakukan kajian di bidang pendidikan, terutama dalam ranah seni musik. Selain itu, penelitian ini juga diharapkan dapat menambah wawasan dan pengetahuan bagi peneliti selanjutnya