

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2 1 Aplikasi <i>Finale</i>	24
Gambar 2 2 Sikap Tubuh	32
Gambar 2 3 Pernapasan Diafragma	33
Gambar 2 4 A,I,U,E, dan O	35
Gambar 4 1 Peneliti di Lokasi Penelitian	55
Gambar 4 4 Pemanasan dengan melafalkan Ma, Ba dan Wa tangga nada	61
Gambar 4 5 Pemanasan <i>Humming</i> untuk Sopran dan Tenor	61
Gambar 4 6 Pemanasan <i>Humming</i> untuk Alto	62
Gambar 4 7 Pemanasan <i>Humming</i> Bass	62
Gambar 4 8 Anggota paduan suara melakukan pemanasan	62
Gambar 4 9 Notasi Balok	63
Gambar 4 10 Tampilan Luar <i>Software Finale</i>	64
Gambar 4 11 Tampilan Membuat Skor dengan Panduan Pengaturan	65
Gambar 4 12 Tampilan Memilih Gaya Ensemble dan Dokumen	65
Gambar 4 13 Tampilan Memilih Instrumen	66
Gambar 4 14 Tampilan Atur Judul, Kredit, dan Hak Cipta	66
Gambar 4 15 Tampilan Pemilihan tanda kunci, tanda waktu, tempo, dan ukuran pengambilan	67
Gambar 4 16 Tampilan Isi <i>Software Finale</i>	67
Gambar 4 17 Tampilan <i>Play Software Finale</i>	67
Gambar 4 18 Tampilan <i>Export Audio</i>	68
Gambar 4 19 Anggota Paduan Suara mendengarkan audio Mengheningkan Cipta	69
Gambar 4 20 Setiap kelompok suara latihan yang di awasi oleh pelatih	70
Gambar 4 21 Pelatih memimpin latihan gabungan suara	70
Gambar 4 22 Latihan Gabungan Paduan Suara	74
Gambar 4 23 Latihan Gabungan Paduan Suara	74
Gambar 4 24 Penampilan Lagu Mengheningkan Cipta	75
Gambar 4 25 Wawancara Pelatih Narasumber	76

Gambar 4 26 Wawancara Peneliti dengan Peserta didik mengenai tanggapan media audio <i>finale</i>	77
Gambar 4 27 Wawancara Peneliti dengan Peserta didik mengenai tanggapan media audio <i>finale</i>	78
Gambar 4 28 Wawancara Peneliti dengan Peserta didik mengenai tanggapan media audio <i>finale</i>	79
Gambar 4 29 Wawancara Peneliti dengan Peserta didik mengenai tanggapan media audio <i>finale</i>	80
Gambar 4 30 Wawancara Peneliti dengan Peserta didik mengenai tanggapan media audio <i>finale</i>	81
Gambar 4 31 Wawancara Peneliti dengan Peserta didik mengenai tanggapan media audio <i>finale</i>	82
Gambar 4 32 Wawancara Peneliti dengan Peserta didik mengenai tanggapan media audio <i>finale</i>	83
Gambar 4 33 Wawancara Peneliti dengan Peserta didik mengenai tanggapan media audio <i>finale</i>	83