

ABSTRAK

Michael Alter Roky Nababan, NIM 2203142017, Media *Youtube* Dalam Ekstrakurikuler Band di SMA Budi Murni 1 Medan. Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan 2025.

Tujuan penelitian yaitu: 1) Mengetahui keberadaan ekstrakurikuler band di SMA Budi Murni 1 Medan, 2) Mengetahui manfaat *Youtube* terhadap peserta ekstrakurikuler band di SMA Budi Murni 1 Medan, 3) Mengetahui kendala yang dialami siswa SMA Budi Murni 1 Medan dalam mengakses materi dari *Youtube*. Teori yang terkandung dalam penelitian ini adalah teori pengertian media, pengertian *Youtube*, pengertian ekstrakurikuler, pengertian band, teori keberadaan, teori manfaat, dan teori kendala. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah deskriptif kualitatif yang mendeskripsikan *Youtube* dalam ekstrakurikuler band. Waktu penelitian dilaksanakan pada bulan Februari-Maret 2025. Populasi dalam penelitian ini yaitu guru seni budaya, 6 grup band yang terdiri dari 21 orang dengan sampel 2 grup band yang terdiri dari 6 orang setiap grup. Teknik pengumpulan data yang dimuat dalam penelitian ini yaitu deskriptif kualitatif dengan melakukan observasi, wawancara, dan dokumentasi secara langsung. Hasil penelitian ini menjelaskan : 1) Keberadaan ekstrakurikuler band SMA Budi Murni 1 Medan menjadikan kegiatan ini sebagai penyaluran bakat dalam bidang musik, dan melatih peserta didik dalam tampil di depan umum. 2) Manfaat media *Youtube* dalam ekstrakurikuler band di SMA Budi Murni 1 Medan yakni, menambah referensi dalam pengetahuan musik, belajar dari video tutorial yang ada di *Youtube* yang nantinya akan dilatih dan ditampilkan. Lagu yang diambil hanya dijadikan referensi dan dapat diaransemen ulang dengan ide dan kreativitas guru dan siswa. 3) Kendala yang dialami oleh peserta didik mereka kurang mampu mengatasi seperti terbatasnya kuota internet, manajemen waktu latihan, dan membangun konsentrasi dengan teman satu grup.

Kata Kunci : Keberadaan ekstrakurikuler, manfaat *Youtube*, Kendala

ABSTRACT

Michael Alter Roky Nababan, NIM 2203142017, YouTube Media in the Band Extracurricular at SMA Budi Murni 1 Medan. Music Education Study Program, Department of Dance and Drama, Faculty of Languages and Arts, State University of Medan 2025.

The objectives of this study are: 1) To determine the existence of the band extracurricular at SMA Budi Murni 1 Medan, 2) To determine the benefits of YouTube for band extracurricular participants at SMA Budi Murni 1 Medan, 3) To determine the obstacles experienced by SMA Budi Murni 1 Medan students in accessing material from YouTube. The theories contained in this study include the theory of media understanding, YouTube understanding, extracurricular understanding, band understanding, existence theory, benefit theory, and constraint theory. The method used in this study is a descriptive qualitative method that describes YouTube in the band extracurricular. The research was conducted from February to March 2025. The population in this study were arts and culture teachers, six band groups consisting of 21 people, with a sample of two bands consisting of six people each. The data collection technique used in this study was descriptive qualitative, using direct observation, interviews, and documentation. The results of this study explain: 1) The existence of the band extracurricular activity at SMA Budi Murni 1 Medan allows this activity to channel musical talents and train students in performing in public. 2) The benefits of YouTube in the band extracurricular activity at SMA Budi Murni 1 Medan include increasing references in musical knowledge, learning from YouTube tutorial videos that will later be practiced and performed. The songs taken are only used as references and can be rearranged with the ideas and creativity of teachers and students. 3) The obstacles experienced by students are their inability to overcome them, such as limited internet quota, practice time management, and building concentration with group members.

Keywords: Existence of extracurricular activities, benefits of YouTube, obstacles