

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan di kelas X SMA Swasta Budi Utomo Medan mengenai implementasi media pembelajaran berbasis digital *Simply Piano* pada materi tangga nada mayor, maka dapat ditarik beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Implementasi media pembelajaran *simply piano* pada materi tangga nada mayor di kelas X SMA Swasta Budi Utomo Medan dilakukan sebanyak 3 kali pertemuan sesuai dengan RPP yang terdiri dari pengenalan aplikasi *simply piano*, pemberian materi dan Langkah-langkah memainkan tangga nada mayor di *simply piano*, serta penugasan latihan dengan menggunakan aplikasi *simply piano*.
2. Kendala yang dialami selama proses pembelajaran tangga nada mayor dengan menggunakan media pembelajaran musik berbasis digital Adalah adaptasi terhadap media pembelajaran berbasis digital, Keterbatasan jaringan internet di lingkungan sekolah dan gangguan aplikasi akibat notifikasi.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian mengenai implementasi media pembelajaran *Simply Piano* pada materi tangga nada mayor di kelas X SMA Swasta Budi Utomo Medan, maka peneliti memberikan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi Guru diharapkan dapat terus meningkatkan keterampilan dalam memanfaatkan media pembelajaran digital seperti *Simply Piano*. Hal ini

penting agar guru mampu memberikan bimbingan yang maksimal kepada siswa, sekaligus meminimalisir kendala teknis yang mungkin muncul selama proses pembelajaran. Guru juga disarankan menyiapkan alternatif strategi pembelajaran apabila terjadi kendala jaringan internet atau gangguan teknis pada aplikasi.

2. Bagi Siswa agar hendaknya lebih aktif dan mandiri dalam memanfaatkan aplikasi *Simply Piano*, baik saat pembelajaran di kelas maupun saat belajar di rumah. Latihan mandiri secara rutin akan membantu mempercepat proses adaptasi terhadap media digital serta meningkatkan kemampuan dalam membaca notasi musik dan memainkan tangga nada mayor.
3. Bagi Pihak sekolah diharapkan dapat mendukung pemanfaatan media pembelajaran berbasis digital dengan menyediakan fasilitas penunjang, khususnya jaringan internet yang memadai di lingkungan sekolah. Dengan demikian, proses pembelajaran menggunakan *Simply Piano* dapat berjalan lebih efektif dan kondusif.
4. Bagi Peneliti Selanjutnya disarankan untuk mengeksplorasi penggunaan aplikasi digital lain yang relevan dengan pembelajaran musik, sehingga dapat memperkaya metode pembelajaran serta memberikan inovasi baru dalam meningkatkan minat dan hasil belajar siswa.