

DAFTAR ISI

ABSTRAK	1
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Batasan Masalah.....	9
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	10
F. Manfaat Penelitian	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	12
A. Landasan Teori.....	12
1. Implementasi	14
2. Pembelajaran	15
a. Metode Pembelajaran	16
b. Kemampuan Belajar	17
3. Teknik <i>Pomodoro</i>	19
4. Materi Pembelajaran Tangga Nada	22
B. Penelitian Relevan.....	24
C. Kerangka Konseptual	28
BAB III METODE PENELITIAN	30
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	30
B. Lokasi Dan Waktu Penelitian	31
C. Populasi Dan Sampel	31
1. Populasi	31
2. Sampel.....	32

D. Instrumen Dan Teknik Pengumpulan Data	33
1. Observasi	33
2. Wawancara	34
3. Dokumentasi.....	36
E. Teknik Analisis Data.....	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	38
A. Profil Sekolah SMP Negeri 2 Tiga Binanga Kabupaten Karo.....	38
B. Implementasi Teknik Pembelajaran <i>Pomodoro</i> Pada Pembelajaran Tangga Nada Mayor Kelas VIII di SMP Negeri 2 Tiga Binanga Kabupaten Karo	46
C. Kemampuan pembelajaran siswa setelah teknik pembelajaran <i>Pomodoro</i> pada pembelajaran Seni Musik diimplementasikan pada kelas VIII di SMP Negeri 2 Tiga Binanga Kabupaten Karo	51
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	60
A. Kesimpulan	60
B. Saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA.....	62
LAMPIRAN.....	62