

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah puji dan syukur penulis ucapkan atas kehadiran Allah Subhanahu Wa ta'ala, dengan berkat rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi penelitian pendidikan yang berjudul “Aplikasi Berbasis Android Tiktok Sebagai Media Bantu Latihan *Chord* Gitar pada Ekstrakurikuler Gitar di SMA Negeri 1 Binjai – Langkat”.

Penyelesaian skripsi ini merupakan persyaratan akademik dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Pendidikan Seni Musik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Selanjutnya dalam penyelesaian skripsi ini, penulis banyak menemukan kendala, namun hal tersebut dapat diselesaikan dengan baik karena adanya bantuan bimbingan yang tulus dari berbagai pihak. Untuk itu dengan segala hormat dan rasa syukur penulis ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wahyu Tri Atmojo, M.Hum., selaku Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., selaku Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Panji Suroso, S.Pd., M.Si., selaku Ketua Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Nurwani, M.Hum., selaku Sekretaris Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Danny Ivanno Ritonga, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Dr. Adina Sastra Sembiring, M.Pd., selaku Kepala Lab. Musik, Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan sekaligus Dosen Pembimbing Akademik.\
8. Mukhlis, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Akademik.
9. Dr. Danny Ivanno Ritonga, S.Pd., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan masukan yang baik.

10. Mukhlis, S.Pd., M.Pd. selaku Dosen Penguji Skripsi.
11. Adina Sastra Sembiring, M.Pd., selaku Dosen Penguji Skripsi.
12. Dr., Pulumun P. Ginting, S.Sn., M.Sn., selaku Dosen Penguji Skripsi
13. Seluruh Dosen Prodi Pendidikan Musik yang telah memberikan ilmunya selama proses pembelajaran perkuliahan.
14. Rendina Pradipta, S.Pd., selaku Staff Administrasi Jurusan Sendratasik.
15. Ucapan terima kasih yang teramat istimewa kepada kedua orang tua penulis Bapak Arwan dan Ibu Lia Fadila, Adik penulis Alisha Zafira dan Aura Yasmin, yang selalu memberikan doa dan dukungan, baik secara materi ataupun moral kepada penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
16. Kepada seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu-persatu yang telah berkontribusi dalam membantu penulis selama proses penyusunan skripsi ini hingga akhirnya dapat diselesaikan dengan baik.

Semoga semua doa, dukungan, bantuan dan waktu yang telah diberikan mendapat balasan dari Tuhan Yang Maha Kuasa. Dan bila ada masukan yang membangun terkait dengan skripsi ini, penulis sangat mengharapkannya.

Akhir kata, penulis berharap tulisan ini dapat menjadi sumber wawasan dan pengetahuan kepada para pembaca dan dapat menjadi referensi untuk penelitian berikutnya.

Medan, April 2025
Penulis



Gery Maulana
NIM. 2192142003