

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
BAB II KAJIAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORITIS.....	8
2.1 Tradisi dan Makanan Khas	8
2.1.1 Makanan Khas Dalam Tradisi Perkawinan.....	8
2.1.2 Tradisi Makan Nasi Hadap-Hadapan	12
2.2 Landasan Teori.....	15
2.2.1 Teori Identitas Budaya Stuart Hall.....	15
2.2.2 Teori Tafsir Simbol Clifford Geertz	17
2.3 Kerangka Konseptual	19
2.3.1 Representasi	19
2.3.2 Nilai-Nilai Budaya	20
2.3.3 Identitas Budaya.....	20
2.3.4 Etnis Melayu	21
2.3.5 Etnis Melayu Langkat	23
2.3.6 Upacara Perkawinan Etnis Melayu	24
2.4 Kerangka Berfikir.....	26
BAB III METODE PENELITIAN	27
3.1 Jenis Penelitian.....	27
3.2 Lokasi Penelitian	28

3.3 Informan Penelitian	29
3.4 Teknik Pengumpulan Data	31
3.4.1 Observasi Partisipan	32
3.4.2 Wawancara Mendalam	35
3.4.3 Dokumentasi	35
3.4.4 Catatan Lapangan	36
3.5 Teknik Analisis Data	44
3.5.1 Analisis Wawancara Etnografi	44
3.5.2 Analisis Domain	45
3.5.3 Analisis Taksonomik	47
3.5.4 Menulis Etnografi	50
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	51
4.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian	51
4.1.1 Kondisi Geografis	51
4.1.2 Kondisi Demografis	54
4.2 Makna-Makna Sajian Dalam Tradisi Makan Nasi Hadap-Hadapan	57
4.2.1 Makna Makanan Tradisional Dalam Tradisi	60
4.2.2 Makna Kue Rasida Dalam Tradisi	64
4.3 Nilai-Nilai Budaya Lokal Yang Tercermin Pada Kue Rasida	81
4.4 Persepsi Generasi Muda Melayu Terhadap Kue Rasida	88
4.5 Pembahasan	100
4.5.1 Analisis dengan Teori Identitas Budaya Stuart Hall	100
4.5.2 Analisis dengan Teori Tafsir Simbolik Clifford Geertz	107
BAB V PENUTUP	111
5.1 Kesimpulan	111
5.2 Saran	113
DAFTAR PUSTAKA	116
GLOSARIUM	120
LAMPIRAN	122