

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, atas karunia dan rahmat-Nya sehingga penulisan proposal penelitian dengan judul “Analisis Hasil Praktik Tata Rias Wajah Pengantin Yogya Paes Ageng Pada Mahasiswa Angkatan 2022 Di Program Studi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Medan” dapat terselesaikan sebagai syarat untuk memperoleh gelar sarjana di Program Studi Pendidikan Tata Rias, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.

Teristimewa penulis sampaikan untuk Ayahanda Suwarto dan Ibunda Ngatini tersayang yang setiap saat mendukung dan mendoakan penulis, baik dengan doa, moril dan materil selama penulis menyelesaikan studi. Pada kesempatan kali ini, penulis mengucapkan rasa terimakasih kepada :

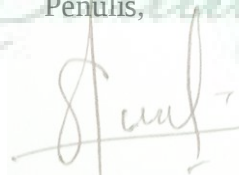
1. Prof. Dr. Dina Ampera, M.Si., selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan, dan selaku dosen pembimbing akademik penulis.
2. Dr. Muhammad Amin, ST., M.Pd., selaku Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan.
3. Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Universitas Negeri Medan.
4. Astrid Sitompul, M.Pd selaku Ketua Prodi Pendidikan Tata Rias Universitas Negeri Medan dan selaku pembimbing skripsi.
5. Dra.Siti Wahidah, M.Si., dan Dian Maya Sari, M.Pd., selaku dosen penguji penulis.

6. Seluruh dosen Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, khususnya Pendidikan Tata Rias, dan Tata Usaha Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Medan yang telah memberikan ilmu dan pelayanan kepada penulis selama perkuliahan.
7. Teristimewa untuk abanganda Khaidir Syawal, kakanda Dila Pratiwi, S.Pd, kakanda Tria Wiranti, Ananda Hiqmaluddin Padillah dan seluruh keluarga yang setiap saat mendukung dan mendoakan penulis, baik dengan doa, moril dan materil selama penulis menyelesaikan studi.
8. Teristimewa juga kepada Oza Catur Yudhistira, S.T., Dita Adelia, S.P., Sri Ningsih, S.Pd., Mila Rosa, S.Pd., Ramelia Agusria, S.Pd., Siti Amaliyah, S.Pd., Guslina Wahyu Ningsih dan teman-teman seangkatan Program Studi Pendidikan Tata Rias Stambuk 2020 yang telah memberikan semangat serta motivasi dalam penulisan Skripsi ini.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam sekripsi ini, baik isi maupun tata bahasa penulisan skripsi ini. Maka dari itu penulis mengharapkan saran dan kritik yang bersifat membangun demi kesempurnaan skripsi ini.

THE
Character Building
UNIVERSITY

Medan, 29 April 2025
Penulis,



Siti Fauziah
NIM. 5203344016