

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Bahari, N. (2015). *KRITIK SENI Wacana Apresiasi dan Kreasi*. Yogyakarta:Pustaka Pelajar.
- Dumanauw.J.F. (1990). *Mengenal Kayu*.Yogyakarta: Kanisius
- Hendriyana, M. (2019). *Metodologi Penelitian Penciptaan Karya*. Bandung: CV. Pilar Nusantara.
- Priyatno, Agus. (2015). *Memahami Seni Rupa, Medan*: Unimed Press.
- Susanto Mikke, 2002, *Diksi Rupa – kumpulan Istilah dan Gerakan Seni Rupa*, Yogyakarta : Kanisius
- Wiratno. T. A. (2018). *Seni Lukis Konsep dan Metode*. Surabaya: Jakad Publishing
- Nasution P. 2021. *Mandailing dengan Adatnya*. Pusaka Mandailinng .
- Saragi, Daulat. (2017). *Jenis Motif & Nilai Filosofis Ornamen Tradisional Sumatra Utara*. Yogyakarta: Thafa Media

Jurnal

- Atmojo, W. T. (2025). *Penciptaan Batik Tulis Berbasis Ornamen Dan Rumah Adat Batak, Melayu dan Nias*. Panggung, 35(1), 60-79.
- Harahap N, 2024. *Analisi Makna Simbolik Dalam Prosesi Tradisi Pernikahan Suku bangsa Batak Mandailing Di Tapanuli Selatan, Sumatra*. Jurnal Budaya Etnika Vol. 8 No.1
- Muslim. (2024). *Inovasi Model Pembelajaran Seni Lukis Berbasis Kearifan Ekologis Untuk Meningkatkan Kecerdasan Visual-Spasial Dan Kualitas Karya Seni Lukis Mahasiswa*. Jurnal Gorga Seni Rupa.
- Saragi, D. (2018). *Pengembangan tekstil berbasis motif dan nilai filosofis ornamen tradisional Sumatra Utara*. Panggung, 28(2), 161-174.

Supraba, A., Sjachrun, R. A., & Syukur, A. (2023). Nilai Filosofi Ornamen LebaH Bergantung Sebagai Aspirasi Penciptaan Seni Lukis Kaligrafi Islam. DEIKTIS: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra, 3(3), 145-154.

Wicaksono, A., & Sugiarto, E. (2022). Aktivitas Peribadatan sebagai Subjek Berkarya Seni Lukis dengan Media Campuran. Eduarts: Jurnal Pendidikan Seni, 11(1), 1-16.

Yeni Septi Indra. (2020). Teknik Pembelajaran Kolase untuk Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus dan Kognitif Anak Usia Dini. (Studi di Kelompok B Paud Bhakti Family Kota Bengkulu). IAIN Bengkulu

Yulia Astutik, Didit Widiyanto, Catur Nugrahaeni P.D. (2022). Klasifikasi Jenis Pasir Material Bangunan Menggunakan Metode Support Vector Machine (SVM) Berdasarkan Ekstraksi Ciri Tekstur dan Warna. Universitas Pembangunan Nasional Veteran Jakarta

Deaon AR, 2021. Jenis-jenis Ornamen Nusantara

Sumber Internet

<https://www.mandailingonline.com/bolang-ornamen-tradisional-mandailing-bagian-2/2014/05/27/> BOLANG – Ornamen Tradisional Mandailing (bagian 2) 19 Mei 2025/ 10:07:27