

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, Puji Syukur Kehadirat Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah memberikan rahmat, taufik, dan hidayah-Nya, serta memberikan kekuatan, bimbingan, dan kesabaran kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tugas skripsi yang berjudul “Burung Merak Jantan Sebagai Ide Penciptaan Karya Seni Kolase Dekoratif Dengan Teknik *Paper Quilling*”.

Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Pada penulisan skripsi ini penulis juga telah mendapatkan bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, maka dari itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Ir. Baharuddin, ST., M. Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Dr. Zulkifli, M. Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M. Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Masitowarni Siregar, M. Ed., Wakil Dekan II Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Surya Masniari Hutagalung, S. Pd., M. Hum., Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Agus Priyatno, M. Sn., Ketua Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, selaku Dosen Penguji I.
7. Raden Burhan Surya Nata Diningrat, S. Pd., M. Ds., Sekretaris Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Drs. Nelson Tarigan, M. Si., selaku Dosen Pembimbing Skripsi.
9. Drs. Azmi, M.Si., selaku Dosen Penguji II.

10. Muslim, S. Pd., M.Pd., selaku Dosen Penguji III, selaku Dosen Pembimbing Akademik.
11. Seluruh Dosen dan Staff Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
12. Ayah tercinta Alm. Solat Surbakti yang sudah tenang di alam sana. Terima kasih banyak atas didikan dan kedisiplinan yang ayah tanamkan, sehingga putri satu-satumu ini bisa meraih gelar yang sama denganmu.
13. Ibu tersayang, Khairunnisa. Wanita terkuat didalam hidup penulis. Terima kasih banyak atas kasih sayang, do'a, dan dukungan yang tak henti-hentinya ibu berikan untuk putrimu.
14. Kedua saudara penulis, abang saya Alm. Rahmat Syahputra Surbakti yang memang hanya menyisakan sedikit kenangan selama hidupnya, namun prestasimu telah menginspirasi adikmu hingga saat ini. Dan adik saya Rahman Paguh Maulana Surbakti yang selalu menjadi penyemangat untuk kakakmu ini.
15. Kepada sahabat-sahabat penulis, Rina, Nurul, Adel, dan Lidya. Terima kasih atas semangat serta dorongan yang senantiasa kalian berikan hingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
16. Kepada seluruh teman-teman kelas D stambuk 2021 atas kenangan yang diberikan selama masa perkuliahan ini.

Medan, April 2026

Penulis

Fadhillah Septiyani Surbakti

NIM. 2211151005