

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat, hidayah, dan karunia-Nya yang telah memberikan kesempatan penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Kehidupan Kampung Nelayan Belawan Sebagai Ide Penciptaan Seni Lukis Realis”. Skripsi ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Seni Rupa, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan.

Penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang banyak membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST.,M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Prof. Dr. Zulkifli, M.Sn, Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum., Wakil Dekan I Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Bapak Dr. Agus Priyatno, M.Sn. Ketua jurusan pendidikan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, dan selaku Dosen Penguji I.
5. Bapak Raden Burhan Surya Nata Diningrat, S.Pd., M.Ds selaku Sekretaris jurusan Pendidikan Seni Rupa Universitas Negeri Medan.
6. Bapak Drs. Nelson Tarigan, M.Si., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang sudah membantu serta memberikan arahan dan dukungan dalam penciptaan karya seni lukis ini hingga skripsi ini selesai dengan baik.
7. Bapak Muslim, S.Pd., M.Pd. Selaku Dosen Penguji II.

8. Bapak Drs. Sugito, M.Pd. Selaku Dosen Pembimbing Akademik penulis yang memberikan bimbingan kepada penulis selama proses perkuliahan, dan selaku Dosen Penguji III.
9. Seluruh Dosen dan Staff Pegawai Jurusan Seni Rupa Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
10. Penulis menyampaikan rasa terima kasih yang tulus dan mendalam kepada kedua orang tua tercinta, Ayah Yusnidan dan Ibu Aida Akmal, Kakak dan adik, juga keluarga besar Alm Amaludin Sani yang senantiasa menjadi sumber motivasi, kekuatan, dan doa dalam setiap perjalanan juga proses yang penulis jalani.
11. Terimakasih kepada seluruh teman stambuk 2021 terkhusus kelas A atas kenangan indah masa perkuliahan yang telah menjadi penyemangat penulis.
12. Kepada teman-teman seperjuangan Hapifah Hanum Lubis, Christopher Tampubolon, Calvin Fernando Breginta Sitorus yang telah mendampingi penulis dari awal perkuliahan hingga kedalam proses pengerjaan skripsi ini.
13. Teruntuk seseorang yang tidak kalah penting, Fahmi Alkindi. Terimakasih sudah memotivasi, mendukung, dan menemani penulis dari awal hingga akhir skripsi ini.

Sebagai penutup, dengan penuh rasa hormat dan kerendahan hati, penulis menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya serta berharap agar karya tulis ini dapat diterima dengan baik oleh para pembaca dan memberikan kontribusi positif bagi perkembangan ilmu di masa yang akan datang.

Medan, April 2026



Diny patika sari

NIM 2213151013