

ABSTRAK

Tabita Herni Herawati br Sipahutar. NIM 2222142003. Peran *Ice Breaking* Dalam Meningkatkan Partisipasi Siswa Dalam Materi Ajar Tangga Nada Mayor Pada Kelas XI Di SMA Negeri 1 Besitang. Skripsi. Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. 2026.

Tujuan penelitian ini: 1) Untuk Mengetahui Tahapan Dalam Penerapan *Ice Breaking* Dalam Pembelajaran Tangga Nada Mayor Pada Siswa Kelas XI-IPS 3 Di SMA Negeri 1 Besitang. 2) Untuk Mengetahui Peran *Ice Breaking* Dalam Meningkatkan Partisipasi Siswa Dalam Materi Ajar Tangga Nada Mayor Pada Siswa Kelas XI-IPS 3 SMA Negeri 1 Besitang. 3) Untuk Mengetahui Tanggapan Siswa/Siswi Terhadap Penerapan *Ice Breaking* Dalam Pembelajaran Tangga Nada Mayor Pada Siswa Kelas XI-IPS 3 Di SMA Negeri I Besitang. Teori yang dipakai dalam penelitian ini adalah teori peran, teori peningkatan, teori partisipasi, teori materi ajar, teori *ice breaking*, teori tangga nada, teori tahapan, teori tanggapan, teori regulasi emosi. Sampel dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas XI-IPS 3 SMA Negeri 1 Besitang sebanyak 30 orang dan 1 guru. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif dengan jenis deskriptif kualitatif. Teknik pengumpulan data untuk mendapatkan data adalah melalui observasi, wawancara, dokumentasi dan audio visual. Hasil penelitian menunjukkan: (1) Tahapan dalam penerapan tiga jenis *ice breaking* (bernyanyi, tebak-tebakan, dan tepuk tangan) pada pembelajaran tangga nada mayor 1-7# di kelas XI-IPS 3 di SMA Negeri 1 Besitang dilaksanakan secara terstruktur dalam tiga pertemuan (2) Peran *Ice breaking* terbukti meningkatkan partisipasi siswa dari 30% menjadi 90%, ditandai dengan meningkatnya keaktifan, antusiasme, dan interaksi dalam pembelajaran. (3) Tanggapan siswa terhadap *ice breaking* bersifat positif karena mampu meningkatkan suasana belajar yang menyenangkan, semangat, dan kenyamanan, meskipun sebagian kecil siswa kurang tertarik.

Kata Kunci: *Ice Breaking*, Partisipasi, Materi ajar, Tangga Nada Mayor.

ABSTRACT

Tabita Herni Herawati br Sipahutar. Student ID 2222142003. The Role of Ice Breaking in Increasing Student Participation in Major Scale Teaching Materials for Grade XI Students at SMA Negeri 1 Besitang. Thesis. Music Education Study Program, Department of Dance and Performing Arts, Faculty of Languages and Arts, Medan State University. 2026.

The objectives of this study are: 1) To determine the stages in implementing ice breaking in major scale teaching for grade XI-IPS 3 students at SMA Negeri 1 Besitang. 2) To determine the role of ice breaking in increasing student participation in major scale teaching materials for grade XI-IPS 3 students at SMA Negeri 1 Besitang. 3) To determine student responses to the implementation of ice breaking in major scale teaching for grade XI-IPS 3 students at SMA Negeri 1 Besitang. The theories used in this study are role theory, enhancement theory, participation theory, teaching material theory, ice breaking theory, scale theory, stage theory, response theory, and emotional regulation theory. The sample in this study were 30 students in grade XI-IPS 3 of SMA Negeri 1 Besitang and 1 teacher. The research method used was a qualitative research method with a descriptive qualitative type. Data collection techniques to obtain data were through observation, interviews, documentation, and audiovisuals. The results of the study show: (1) The stages in implementing three types of ice breaking (singing, guessing, and clapping) in learning major scales 1-7# in grade XI-IPS 3 at SMA Negeri 1 Besitang were implemented in a structured manner over three meetings. (2) The role of ice breaking has been proven to increase student participation from 30% to 90%, marked by increased activity, enthusiasm, and interaction in learning. (3) Student responses to ice breaking are positive because it can improve the learning atmosphere that is fun, enthusiastic, and comfortable, although a small number of students are less interested.

Keywords: Ice Breaking, Participation, Teaching materials, Major Scale.

