

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	6
C. Batasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah.....	9
E. Tujuan Penelitian	9
F. Manfaat Penelitian	10
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	12
A. Landasan Teori	12
1. Pemanfaatan.....	13
2. Musik	13
3. Musik <i>Ambient</i>	18
4. Jenis-Jenis Musik <i>Ambient</i>	19
5. Teori Audio	21
6. Media Terapi.....	22
7. Regulasi Emosi	23
8. <i>Autism Spectrum Disorder (ASD)</i>	24
9. Teori Kendala.....	26
B. Penelitian Relevan	27
C. Kerangka Konseptual.....	30
BAB III METODE PENELITIAN	34
A. Pendekatan Penelitian.....	34
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	35
1. Lokasi Penelitian.....	35

2. Waktu Penelitian.....	35
C. Populasi dan Sampel.....	36
1. Populasi.....	36
2. Sampel.....	36
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data	36
1. Observasi.....	37
2. Wawancara.....	38
3. Dokumentasi	40
E. Teknik Analisis Data	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	42
A. Gambaran Umum Penelitian.....	42
1. Letak Geografis Lokasi Penelitian.....	42
2. Visi dan Misi.....	45
3. Keadaan Fisik Sekolah.....	46
a. Ruang Kepala Sekolah	47
b. Ruang Guru	47
c. Ruang Kelas	48
d. Resepsionis.....	49
e. Taman Sensorik.....	50
4. Tenaga Pengajar Sekolah Luar Biasa (SLB) Negeri Autis Medan.....	50
a. Tuna Rungu	53
b. <i>Autism Spectrum Disorder (ASD)</i>	54
c. Tuna Grahita.....	56
B. Hasil Penelitian.....	57
1. Pemanfaatan musik <i>ambient</i> sebagai media terapi dalam regulasi emosi anak <i>Autism Spectrum Disorder (ASD)</i> di Sekolah Luar Biasa (SLB) Negeri Autis Medan.....	58
1.1. Pelaksanaan Kegiatan Terapi Musik <i>Ambient</i>	59
a. Pertemuan Pertama.....	60
b. Pertemuan Kedua	63
1.2. Respon Emosional Anak <i>Autism Spectrum Disorder (ASD)</i> terhadap Musik <i>Ambient</i>	66

2. Kendala dalam pemanfaatan musik <i>ambient</i> sebagai media terapi untuk regulasi emosi anak <i>Autis Spectrum Disorder (ASD)</i> di Sekolah Luar Biasa (SLB) Negeri Autis Medan.	74
a. Peneliti.....	75
b. Siswa	75
c. Guru.....	75
d. Operator.....	76
C. Pembahasan	76
1. Pemanfaatan musik <i>ambient</i> sebagai media terapi dalam regulasi emosi anak <i>Autism Spectrum Disorder (ASD)</i> di Sekolah Luar Biasa (SLB) Negeri Autis Medan.	76
2. Kendala dalam pemanfaatan musik <i>ambient</i> sebagai media terapi untuk regulasi emosi anak <i>Autis Spectrum Disorder (ASD)</i> di Sekolah Luar Biasa (SLB) Negeri Autis Medan.	78
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	81
A. Kesimpulan.....	81
B. Saran	82
DAFTAR PUSTAKA.....	83
LAMPIRAN.....	87