

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul *“Keberadaan Feta Batu sebagai Instrumen Musik Tradisional Nias di Kabupaten Nias Selatan.”*

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini masih terdapat berbagai keterbatasan dan kendala. Namun, berkat bantuan, dukungan, serta bimbingan dari berbagai pihak, skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, S.T., M.Pd., selaku Rektor Universitas Negeri Medan yang telah memberikan kesempatan dan fasilitas bagi penulis untuk menimba ilmu di kampus ini.
2. Prof. Dr. Zulfikli, M.Sn., selaku Dekan Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan atas segala dukungan dan arahannya selama masa studi.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum, selaku Wakil Dekan I. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed, selaku Wakil Dekan II. Dr. Surya Masniari Hutagalung, S.Pd., M.Pd, selaku Wakil Dekan III dan seluruh pegawai Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan atas bantuan dan dukungan yang telah diberikan.
4. Dr. Panji Suroso, M.Si, selaku Ketua Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan dan sebagai pembimbing skripsi penulis atas segala dukungan dan arahannya selama masa studi.

5. Dr. Nurwani, S.ST., M.Hum, selaku Sekretaris Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan atas bantuan dan dukungannya.
6. Dr.Pulumun Petrus Ginting, M.Sn., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Musik dan Dosen Penguji II penulis atas bantuan dan dukungannya selama perkuliahan.
7. Dr. Uyuni Widiastuti,S.Pd., M.Pd. selaku dosen Pembimbing Akademik dan Penguji Skripsi I atas segala masukan yang sangat bermanfaat bagi penulis
8. Dr. Herna Hirza, S.Pd., M.Sn. selaku dosen Penguji Skripsi III atas segala masukan yang sangat bermanfaat bagi penulis.
9. Teristimewa kepada kedua orang tua penulis, Bapak Beziduhu Waruwu, S.Pd., dan Ibu Gatinia Hulu, yang dengan penuh kasih sayang, kesabaran, dan pengorbanan tiada henti senantiasa memberikan doa, semangat, dukungan, serta motivasi kepada penulis sejak awal menempuh pendidikan perkuliahan hingga akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Segala jerih payah, perhatian, dan ketulusan yang telah diberikan menjadi kekuatan terbesar bagi penulis dalam melewati setiap proses dan tantangan selama masa studi.
10. Kepada Kakak dan Abang penulis yang tak kalah penting kehadirannya, Suki Mariana Waruwu, Eri Sarwati Waruwu, Ogta Nobel Waruwu, Agustriani Waruwu, yang tidak pernah lelah memberikan dukungan serta motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini.

Medan, Januari 2026

Penulis



Rahmat Jaya Waruwu
NIM. 2213142042