

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR BAGAN	vii
DAFTAR TABEL	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah	8
C. Batasan Masalah	8
D. Rumusan Masalah	9
E. Tujuan Penelitian	9
F. Manfaat Penelitian.....	9
BAB II KAJIAN TEORI	11
A. Kajian Teoritis	11
1. Konsep Pengembangan Bahan Ajar	11
a. Pengertian Pengembangan	11
b. Pengertian Bahan Ajar.....	12
c. Pengembangan Bahan Ajar	13
d. Tujuan Pengembangan Bahan Ajar	13
e. Prinsip Pengembangan Bahan Ajar	14
2. Jenis-jenis Bahan Ajar	15
3. Manfaat Bahan Ajar	18
4. Kriteria Bahan Ajar	18
5. Puisi Rakyat	19
a. Pengertian Puisi Rakyat	19
b. Jenis Puisi Rakyat	20
c. Tujuan Puisi Rakyat	22
6. Budaya Lokal Sumatra Utara	22
7. Video Editor <i>Vlog Now</i>	23

a. Pengertian Vlog Now	23
b. Kelebihan dan Kekurangan Vlog Now	24
c. Langkah-langkah Penggunaan Vlog Now	25
B. Kerangka Konseptual	26
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	28
A. Jenis Penelitian	28
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	28
C. Desain Penelitian	29
D. Teknik Pengumpulan Data.....	31
E. Instrumen Penelitian	33
F. Teknik Analisis Data.....	45
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	47
A. Hasil Penelitian.....	47
1. Proses Pengembangan Bahan Ajar Puisi Rakyat Berbantuan Video Editor <i>Vlog Now</i>	47
2. Bentuk Pengembangan Bahan Ajar Puisi Rakyat Berbantuan Video Editor <i>Vlog Now</i>	71
3. Kelayakan Bahan Ajar Puisi Rakyat Berbantuan Video Editor <i>Vlog Now</i>	76
B. Pembahasan Hasil Penelitian.....	81
1. Proses Pengembangan Bahan Ajar Puisi Rakyat Berbantuan Video Editor <i>Vlog Now</i>	81
2. Bentuk Pengembangan Bahan Ajar Puisi Rakyat Berbantuan Video Editor <i>Vlog Now</i>	87
3. Kelayakan Pengembangan Bahan Ajar Puisi Rakyat Berbantuan Video Editor <i>Vlog Now</i>	87
BAB V PENUTUP	92
A. Simpulan.....	92
B. Saran	93
DAFTAR PUSTAKA.....	95
LAMPIRAN.....	100