

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR DIAGRAM	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah	5
1.3. Pembatasan Masalah	5
1.4. Rumusan Masalah	6
1.5. Tujuan Pengembangan Produk	6
1.6. Manfaat Pengembangan Produk	6
1.7. Spesifikasi Produk yang Diharapkan.....	7
1.8. Pentingnya Pengembangan.....	8
1.9. Asumsi dan Keterbatasan Pengembangan.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	9
2.1. Kajian Teoritis.....	9
2.1.1. Tinjauan Tentang Pengembangan Produk.....	9
2.1.1.1. Pengertian Pengembangan Produk.....	9
2.1.2. Tinjauan Tentang Produk	12
2.1.1.2. Pengertian Produk.....	12
2.1.3. Tinjauan Tentang Karakteristik konsumen produk fashion di Indonesia	13
2.1.4. Tinjauan Tentang Kebutuhan Tekstil di Indonesia	14
2.1.5. Tinjauan Tentang Kain Tenun.....	14
2.1.6. Tinjauan Tentang Kain Tenun Tapanuli Selatan.....	16
2.1.7. Tinjauan Tentang Motif	25

2.1.8. Tinjauan Tentang Stilasi Motif	29
2.2. Tinjauan Tentang Unsur dan Prinsip Desain pada Pengembangan Motif Kain Tenun Silungkang Menggunakan Gorga Tapanuli Selatan	34
2.2.1. Tinjauan Tentang bahan Tekstil	38
2.3. Kajian Produk Yang Dikembangkan	39
2.4. Model Pengembangan Produk yang Digunakan	41
2.3.1 Model Pengembangan Produk	41
2.3.2 Penelitian Yang Relevan	43
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	45
3.1. Tempat dan Waktu Penelitian	45
3.2. Sasaran Produk yang Dihasilkan	45
3.2.1 Subjek Penelitian	45
3.2.2 Objek Penelitian	45
3.3. Metode Pengembangan Produk	46
3.3.1. Teknik Pengembangan	46
3.3.2. Alat dan Bahan	47
3.3.3. Tahap Pengembangan	47
3.4. Teknik Pengumpulan Data	53
3.4.1 Instrumen Pengumpulan Data	55
3.5. Teknik Analisis Data	62
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	65
4.1. Hasil Pengembangan Produk	65
4.1.1. Deskripsi Data Penelitian	65
4.1.2. Analisis Kebutuhan Produk	65
4.1.3. Deskripsi Produk Awal	69
4.2. Pembahasan Hasil Penelitian	80
BAB V KESIMPULAN IMPLIKASI DAN SARAN	83
5.1. KESIMPULAN	83
5.2. IMPLIKASI	84
5.3. SARAN	85
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN	88