

ABSTRAK

Devi Juliana Sihombing. NIM 2223142025. Pemanfaatan *Website Musicca* Sebagai Media Pembelajaran Pada Materi Tangga Nada Di Kelas VIII-1 SMP Negeri 2 Simpang Empat Berastagi. Progran Studi Pendidikan Musik. Jurusan Sendratasik. Fakultas Bahasa dan Seni. 2026

Penelitian ini bertujuan untuk: 1) untuk mengetahui pemanfaatan *website Musicca* sebagai media pembelajaran pada materi tangga nada di kelas VIII-1 SMP Negeri 2 Simpang Empat Berastagi, dan 2) untuk mengetahui kendala yang dihadapi dalam pemanfaatan *website Musicca* sebagai media pembelajaran pada materi tangga nada di kelas VIII-1 SMP Negeri 2 Simpang Empat Berastagi. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori pemanfaatan, teori pembelajaran (terbagi atas metode pembelajaran, materi pembelajaran dan kendala pembelajaran) dan teori media pembelajaran. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Lokasi penelitian dilaksanakan di SMP Negeri 2 Simpang Empat Berastagi, Kabupaten Karo, Sumatera Utara. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data menggunakan teknik analisis data kualitatif yang dilakukan melalui proses reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1) pemanfaatan *website Musicca* sebagai media pembelajaran pada materi tangga nada dilakukan melalui tahapan perencanaan, pelaksanaan, dan evaluasi pembelajaran. Guru memanfaatkan fitur-fitur yang tersedia pada *website Musicca* seperti piano virtual, garis paranada, serta latihan interaktif untuk membantu peserta didik memahami konsep nada, interval, dan susunan tangga nada secara lebih konkret melalui tampilan visual dan audio. Pemanfaatan media ini juga mendorong keterlibatan peserta didik secara aktif dalam proses pembelajaran. 2) Kendala yang dihadapi dalam pemanfaatan *website Musicca* meliputi keterbatasan akses internet, perbedaan spesifikasi perangkat yang digunakan peserta didik, serta perbedaan tingkat kesiapan dan pemahaman peserta didik terhadap materi notasi dan tangga nada. Meskipun demikian, melalui strategi pembelajaran yang adaptif serta bimbingan dari guru, kendala tersebut dapat diatasi sehingga pemanfaatan *website Musicca* tetap dapat mendukung proses pembelajaran seni musik pada materi tangga nada di kelas VIII-1 SMP Negeri 2 Simpang Empat Berastagi.

Kata kunci: Pemanfaatan, Website, *Musicca*, Media Pembelajaran, Tangga Nada

ABSTRACT

Devi Juliana Sihombing. Student ID 2223142025. Utilization of the Musicca Website as a Learning Medium for Scales in Grade VIII-1 of SMP Negeri 2 Simpang Empat Berastagi. Music Education Study Program. Department of Dance and Drama, Faculty of Languages and Arts. 2026

This study aims to: 1) determine the utilization of the Musicca website as a learning medium for scales in Grade VIII-1 of SMP Negeri 2 Simpang Empat Berastagi, and 2) to identify the obstacles encountered in utilizing the Musicca website as a learning medium for scales in Grade VIII-1 of SMP Negeri 2 Simpang Empat Berastagi. The theories used in this study are utilization theory, learning theory (divided into learning methods, learning materials, and learning obstacles), and learning media theory. The research method used is a qualitative research method with a descriptive approach. The research location was SMP Negeri 2 Simpang Empat Berastagi, Karo Regency, North Sumatra. Data collection techniques used in this study were observation, interviews, and documentation. The data analysis technique used qualitative data analysis techniques, carried out through the processes of data reduction, data presentation, and drawing conclusions. The results of the study indicate that: 1) the utilization of the Musicca website as a learning medium for musical scales was carried out through the stages of planning, implementation, and evaluation of learning. Teachers utilized features available on the Musicca website, such as a virtual piano, musical staves, and interactive exercises, to help students understand the concepts of notes, intervals, and musical scale structure more concretely through visual and audio displays. The use of this media also encouraged active student involvement in the learning process. 2) Obstacles encountered in utilizing the Musicca website included limited internet access, differences in device specifications used by students, and differences in students' levels of readiness and understanding of notation and musical scales. However, through adaptive learning strategies and teacher guidance, these obstacles were overcome so that the use of the Musicca website could still support the musical arts learning process for musical scales in class VIII-1 of SMP Negeri 2 Simpang Empat Berastagi.

Keywords: Utilization, Website, Musicca, Learning Media, Musical Scales