

DAFTAR PUSTAKA

- Afriyanti, A., A. (2024). Pengembangan Materi Ajar Teks Berita Berbantuan Aplikasi *CapCut* Kelas VII SMP Swasta Al Musabbihin. *Simpati*, 2(4), 08–15. <https://doi.org/10.59024/simpati.v2i4.915>
- Al-Fauzani, A. Al-R. Bin I., dkk. (2017). *Al-'Arabiyah Baina Yadaik*. Riyadh: Muassasah Al-Waqf Al-Islami.
- Al-Ma'ruf, A.I., & Nurgrahani, F. (2017). *Pengkajian Sastra Teori dan Aplikasi*. Surakarta: Djiwa Amarta Press.
- Amral, S., & Azlin, N. (2020). Amanat pada Kumpulan Cerita Rakyat Kerinci Sakunung-Sakunung Ninau di Desa Pulau Tengah Kabupaten Kerinci. *Aksara: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 4(2), 213. DOI: <https://doi.org/10.33087/aksara..v4i2.202>.
- Anas, N., & Sapri, S. (2022). Komunikasi antara Kognitif dan Kemampuan Berbahasa. *EUNOIA (Jurnal Pendidikan Bahasa Indonesia)*, 1(1), 1-8.
- Ansari, K. (2020). *Arah Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia pada Era Industri 4.0*. Medan. Penerbit: Pustaka Divisi. ISBN 978-623-92825-0-9.
- Ansari, K. & Kalsum, Z.U. (2023). Pengaruh Media Pembelajaran *Flashcard* Terhadap Kemampuan Menulis Surat Dinas Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Medan. *JPBB: Jurnal Pendidikan, Bahasa dan Budaya*, 2(3).
- Anggraini, W. R., Sumantri, D. A., Purnomo, S. I., & Anggraini, P. (2019). Pengembangan media pembelajaran majas berbasis teknologi. *Deiksis: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 6(1), 1-8. doi: <http://dx.doi.org/10.33603/deiksis.v6i1.1322>
- Ansari, K., Dewi, F.P.K., & Aprilia, N. (2021). *Kesulitan Menulis Teks Cerita Inspiratif Berdasarkan Struktur Siswa Kelas IX-10 SMPN 1 Labuhan Deli*. SemNas PBSI 2020. ISSN 978-623-6984-07-9.

- Ariska, Widya & Amelysa. (2020). *Novel dan Novelet*. Guepedia.
- Astuti, D. A. K. T., & Putra. K. D. A. S. (2022). Analisis Media Pembelajaran IPA terhadap Ketercapaian Pembelajaran Dideferensiasi di Kelas IV Semester 1 SDN 2 Cempaga Tahun 2022. *Wahana Chitta: Jurnal Pendidikan*, 8(5).
- Astuti, M., & Suryana, I. (2024). Media Pembelajaran sebagai Pusat Pembelajaran. *Journal of Law, Administration, and Social Science*, 4(5).
- Choiriyati, W. (2019). Etika Media dalam Kultur *New Technology* (Mengkaji Etika Internet Versus Undang- Undang Informasi dan Transaksi Elektronik) *Jurnal Masyarakat & Budaya*, 21(2), 247-263.
- Cutiepie. (2022). *Penjelasan Singkat Mengenai Aplikasi CapCut Mod Apk dan Link Download*. [Online]. Diakses dari <https://retizen.republika.co.id/posts/135189/penjelasan-singkat-mengenai-aplikasi-capcut-mod-apk-dan-link-download>.
- Dafrizal, J. (2017). Mempersiapkan mahasiswa calon guru generasi digital native dengan teknologi. *Saintifika Islamica: Jurnal Kajian Keislaman*, 4(2), 151–180.
- Dalimunthe, A. K. dan Arif, S. 2024. Pengembangan Bahan Ajar Teks Deskripsi Berbantuan Aplikasi *Filmorago* pada Siswa Kelas VII SMP Swasta Musyawarah Perbulan. *Inspirasi Dunia: Jurnal Riset Pendidikan dan Bahasa*, 3(1).
- Fajri, 1. (2021). *Pengenalan Lengkap Aplikasi CapCut*. [Online]. Diakses dari <https://okeguys.com/multimedia/video-editing/pengenalan-aplikasi-capcut/amp>.
- Febrinasari, A. M., Wijayanti, R., & Akbar, M. R. (2022). Pengembangan Media Rainbow Circle untuk Kemampuan Mengklarifikasikan Warna dan Bentuk Anak Taman Kanak-Kanak. *Pedagogi: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 2(1), 7-10.
- Fitri, N. & Anas, N. (2024). Pengembangan Video Pembelajaran Berbasis *CapCut* untuk Meningkatkan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematika pada Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal EDUCATIO (Jurnal Pendidikan Indonesia)*, 10(1), 649-660. DOI: <https://doi.org/10.29210/1202424412>

- Hamzah, A. (2019). *Metode Penelitian dan Pengembangan Research & Development*. Malang: Literasi Nusantara Abadi.
- Harahap, M., & Daulay, G., H., A. (2024). Pengembangan Bahan Ajar Cerita Fantasi Berbantuan *Wondershare Filmora* di Kelas VII SMP Muhammadiyah 12 Kota Binjai. *Jurnal Nakula: Pusat Ilmu Pendidikan, Bahasa dan Ilmu Sosial*, 2(5). <https://doi.org/10.61132/nakula.v2i5.1022>
- Hartono (2019). *Metodologi Penelitian*. Pekanbaru: Zanafa Publishing
- Hidayat, R. S. (2020). Penerapan Model Pembelajaran Inquiry Untuk Meningkatkan Rasa Ingin Tahu dan Hasil Belajar Peserta Didik Materi Keseimbangan Ekosistem pada Peserta Didik Kelas VII Semester 1 SD Negeri 2 Wonoroto Kecamatan Watumalang Kabupaten Wonosobo Tahun 2019/2020. *Jurnal Literasiologi*, 3(1), 15-28.
- Hutagalung, T. & Dewi, E.R. (2024). Pengembangan Materi Teks Fabel Berbantuan Media *CapCut Video Editing* di Kelas VII SMP Negeri 6 Percut Sei Tuan . *Jurnal Bima : Pusat Publikasi Ilmu Pendidikan Bahasa Dan Sastra*, 2(2), 74–85. <https://doi.org/10.61132/bima.v2i2.793>
- Ichsan, M., A., & Lubis, F. (2023). Pengembangan Materi Ajar Teks Fabel Berbentuk Leafet Berbantuan Canva Kelas VII SMP. *BAHAISTRA: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia*, 8(1). DOI: <https://doi.org/10.30743/bahastra.v8i1.7216>
- Jemadu, L. (2020). *CapCut Jadi Aplikasi Best For Fun di Google Play Store Indonesia*. [Online]. Diakses dari <https://amp.suara.com/tekno/2020/12/04/010500/capcut-jadi-aplikasi-best-for-fun-di-google-play-store-indonesia>
- Jufri, J. (2017). *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Badan Penerbit UGM.
- Junaidi, J. (2019). Peran Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar. *Diklat Review : Jurnal manajemen pendidikan dan pelatihan*, 3(1), 45–56.
- Lecia, V., B., S. (2022). *Pengembangan Materi Ajar Teks Prosedur Berbantuan Aplikasi YouCut di Kelas XI SMA Masehi GBKP Berastagi*. Ungraduated Thesis, UNIMED.

- Lestari, C. A. A., & Dwi, A. L. (2025). Peran Bahan Ajar, Media dan Sumber Belajar: Kunci Sukses dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam. *Jurnal: At-Thullab*, 7(1).
- Lubis, M., Hasibuan, M.,S., & Surip, M. Literasi Media pada Generasi Z di Era Digital. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, 24(3). e-ISSN: 2549-4236.
- Magdalena, Ina. (2020). Analisis Pengembangan Bahan Ajar. Nusantara: *Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial*, 2(2): 170-187.
- Marnetti. (2018). *Majas pada Komentar Warganet dalam Berita "Ahok Banjir Kiriman Karangan Bunga, Fadli Zon: Pencitraan Murahahan" Pekan Baru: Balai Bahasa Riau*, 16(1).
- Matondang, A. H., Syahfitri, N., Fadilla, S., Ramadhani, T., & Hasibuan, S. (2024). *Analisis Strategi Guru dalam Menggunakan Teknologi Berbasis Digital pada Pembelajaran PKN di SD Negeri 105322*. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah , Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan , 2(2).
- Naelofaria, S. & Ruser, I. (2020). Pemahaman Mahasiswa Terhadap Ekranisasi Novel. *Jurnal: Prosiding Seminar Nasional Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia (SemNas PBSI)-3*, 221-228.
- Ningsih, P. E. A., & Sari, M. N. (2021). Are Learning Media Effective in English Online Learning?: The Students' and Teachers' Perceptions. Tarbawi: *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 17(2), 173-183. <https://doi.org/10.32939/tarbawi.v17i2.1012>.
- Nurgiyantoro, B. (2018). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Permendiknas Nomor 41 tahun 2007 tentang Standar Proses Untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah.
- Praningrum, H. L., & Wati, R. (2021). Berbagai Topik Sastra dalam Ranah Cyber dari Popularitas hingga Komunitas Cerita Bertopik Misteri. *Literasi: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia serta Pembelajarannya*, 5(1), 11-19.

- Rahayu, I. D. (2022). Mrs Penerapan Aplikasi Capcut Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Inggris Kelas IX-A SMP Negeri 2 Gudo. *Jurnal PETISI (Pendidikan Teknologi Informasi)*, 3(2), 44–50.
- Rahman, A., Munir, H. S., & Rukaesih, D. (2023). Nilai Etika dalam Novel Selamat Tinggal Karya Tere Liye. Universitas Galuh. *Jurnal: Diksatrasia*, 7(2).
- Ritonga, A. P., dkk. (2022). Pengembangan Bahan Ajaran Media. *Jurnal Multidisiplin Dehasen (MUDE)*, Volume 1. Nomor 3 (hlm. 343-348). <https://doi.org/10.37676/mude.v1i3.2612>
- Rohani, A., & Anas, N. (2022). Pengembangan Media Komik Dengan Menggunakan Aplikasi Comic Page Creator Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Kelas 2 Sekolah Dasar. *Jurnal Cakrawala Pendas*, 8(4), 1287–1295.
- Sahara, A.I. (2024). Pengembangan Materi Ajar Teks Fabel Berbasis Video Animasi Berbantuan Aplikasi *KineMaster Pro* pada Siswa Kelas VII SMP Swasta YPK Medan Tahun Ajaran 2022/2023. *Journal on Education*, 6(02).
- Salma. (2024)xz. Perencanaan Pembelajaran (RPP) IPS. Universitas Mataram. *Jurnal: Kajian Ilmiah Interdisiplinier*, 8(2), 284-288.
- Samarinda. (2022). Pengembangan Bahan Ajar Media. Universitas Islam Negeri Sumatera Utara. *Jurnal: Multi Disiplin Dehasen*, 1(3), 343-348.
- Sanjaya, W. (2016). *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Shobirin, M. (2016). *Konsep dan Implementasi Kurikulum 2013 di Sekolah Dasar*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Silahuddin, A. (2022). Pengenalan Klasifikasi, Karakteristik, dan Fungsi Media Pembelajaranma Al-huda Karang Melati. *Jurnal: Prodi MPI Idaaratul 'ulum*, 4(2).
- Sihotang. (2022). *Pengembangan Materi Ajar Bahasa Indonesia*. Universitas Negeri Makassar. ISBN : 978-623-387-120-4, (hlmn: 11).
- Sitepu, F., R. (2022). *Pengembangan Materi Ajar Teks Fabel Berbasis Doratoon Animation Maker di Kelas XII Sekolah Menengah Pertama*. Universitas

- Negeri Medan. Undergraduate thesis, diakses: <https://digilib.unimed.ac.id/id/eprint/53966>
- Slamet, F., A. (2022). *Model Penelitian dan Pengembangan (R&D)*. Institut Agama Islam Sunan Kalijogo, Makassar. ISBN: 978-623-6648-27-8, (hlmn: ii-76).
- Subhan, M. (2023). Penggunaan Video Animasi Pembelajaran Menggunakan Aplikasi *CapCut* pada Tema 3 Subtema Kelas V SDN 04 Koto Baru. *Journal Education and Counseling*, 3(1), 171-181.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Penerbit Alfabet Bandung, ISBN: 979-8433-64-0, (hlmn: ii-347).
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta. ISBN: 978-602-289-533-6.
- Sutrisno. (2018). Bahan Ajar Pengembanagan. *Jurnal Forum Diklat*. 6 (3). 19-21.
- Syahmewah, R. (2023). Pengaruh Penggunaan Template pada Aplikasi *CapCut* yang Memudahkan Mahasiswa untuk Mengedit Video sebagai Media Pembelajaran. *Journal of Physics and Science Learning*.
- Umar, A., & Oknanda, H. (2022). Kemampuan Menelaah Struktur dan Kebahasaan Teks Fabel pada Siswa Kelas VII SMP N 22 Medan Tahun Pembelajaran 2021/2022. *Jurnal Komposisi*, 7(1).
- Wasilah, A., & Sirait, L.,S. (2021). Analisis Nilai Pendidikan dalam Novel *Selemba Itu Berarti* sebagai Alternatif Bahan Ajar Bahasa Indonesia. *Jurnal: Prosiding Seminar Nasional PBSI-IV*.
- Wicaksono, A. (2017). *Pengkajian Prosa Fiksi*. YOGYAKARTA: garudhawaca.
- Wicaksono, A. (2019). *Apresiasi Puisi Indonesia*. Bandar Lampung: AURA.
- Widayanti, S. (2020). *Buku Ajar Kajian Prosa Fiksi*. Sulawesi Tenggara: LPPM Universitas Muhammadiyah Buton Press. Citrawirakarya. ISBN: 978-623-92920-0-3.
- Widianto. (2018). Kajian Majas pada Artikel Jurnalisme Warga Serambi Indonesia. *STKIP BBG: Jurnal Metamorfosa*, 8(2).

- Wijayanti, S. H., Budhayanti, C. I. S., Susanti, M., Veronica, & Wiyesi, A. (2023). Pengembangan Materi Video Pembelajaran dengan OpenShot untuk Meningkatkan Kompetensi Digital Guru Sekolah Dasar. *Jurnal: Warta LPM*, 26(2). DOI: <https://doi.org/10.23917/warta.v26i2.1267>.
- Wuriyani, E.P., & Miranda, M. (2024). Pengembangan Materi Ajar Teks Anekdota Berbantuan *Web Genially* pada Siswa Kelas X SMA Swasta Budi Satrya. *Jurnal Intelek Insan Cendikia*, 1(4), 326-338. <https://jicnusantara.com/index.php/jiic/article/view/416>
- Yusniastuti, Miftakhuudin, & Khoiron, M. (2021). *Media Pembelajaran Untuk Generasi Milenial Tinjauan Teoritis dan Pedoman Praktis*. Surabaya: Scopindo Media Pustaka. ISBN: 623-3650-60-7.
- Yuhdi, A. & Ginting, D.A. (2023). Eksistensi Perempuan dalam Novel Laut Bercerita Karya Leila S. Chudori: Kajian Feminisme Eksistensial dan Relevansinya sebagai Materi Ajar Sastra Indonesia di SMA. *Protasis: Jurnal Bahasa, Sastra, Budaya, Dan Pengajarannya*, 2(1), 112–127. <https://doi.org/10.55606/protasis.v2i1.79>