

DAFTAR PUSTAKA

- Atifah, A. (2022). Peningkatan Keterampilan Membuat Pola Dasar Rok Dengan Pola Standar Melalui Pembelajaran Kooperatif Tipe Stad. *Strategy : Jurnal Inovasi Strategi Dan Model Pembelajaran*, 2(2), 203–211. <https://doi.org/10.51878/Strategi.V2i2.1175>
- Abdi Husnul, (2021). Pengertian analisis menurut ahli, kenali fungsi, tujuan dan jenisnya. Diakses pada tanggal 3 Agustus 2022 dari <https://hot.liputan6.com/read/4569178/pengertian-analisis-menurut-para-ahli-kenali-fungsi-tujuan-dan-jenisnya>
- Arikunto, S, (2017), Prosedur penelitian Jakarta, Rineka Cipta.
- Dewi, A. F., Wahyuningsih, S. E., & Ning, W. (2021). Keefektifan Modul Pada Hasil Belajar Mata Pelajaran Membuat Pola Siswa Tata Busana Smk Nu Miftahul Falah. *Fashion And Fashion Education Journal*, 10(1), 31–35. <https://doi.org/10.15294/Ffej.V10i1.33786>
- Ernawati, dkk. (2018). Kontruksi pola. Tata Busana jilid 2. Medan: Universitas Negeri Medan.
- Fadila, Analisis Kemampuan Hasil Membuat Hiasan Sulaman Payet pada Mata Pelajaran Membuat Hiasan Siswa Kelas XII SMK Negeri 1 Stabat. Skripsi. Unimed, Medan
- Farihah, dkk.(2022). Teknologi Busana. Jawa Tengah: CV Surnu untung.
- Haerunnisa, H., Majid, A., & Idris, M. (2022). Pengaruh Celebrity Endorse Rachel Vennya Pada Akun Instagram Benee.Id Terhadap Minat Beli Produk Fashion Wanita Di Kota Makassar. *Respon Jurnal Ilmiah Mahasiswa Ilmu Komunikasi*, 2(4). <https://doi.org/10.33096/Respon.V2i4.55>
- Lestari, F., Susanto, Moh. R., Susanto, D., Sugiyamin, S., & Qisti Barriah, I. (2022). Aplikasi Teknik Ecoprint Pada Media Kulit Dalam Pembuatan Tas Fashion Wanita Dalam Konteks Liminalitas. *Jsrw (Jurnal Senirupa Warna)*, 10(1), 102–113. <https://doi.org/10.36806/V10i1.146>
- Mastur, M. (2023). Implementasi Model Pembelajaran Teaching Factory (Tefa) Untuk Menanamkan Jiwa Kewirausahaan Siswa Kelas Xii Tata Busana Smk Negeri 1 Sumbawa Besar. *Jiip - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*, 6(4), 2346–2353. <https://doi.org/10.54371/Jiip.V6i4.1528>
- Muliawan, poorie, (2019). “dasar-dasar tehnik Menjahit, Jakarta: Jakarta libri.

- Ramadani, P., & Novrita, S. Z. (2019). Peningkatan Hasil Belajar Keterampilan Menjahit Rok Melalui Media Mock Up Di Kelas Tata Busana Siswa Slb Negeri 2 Padang. *Gorga : Jurnal Seni Rupa*, 8(1), 203. <https://doi.org/10.24114/Gr.V8i1.13170>
- Sinukaban, V. Y., Vetricia, D. L. G., . A., & Zaus, M. A. (2023). Pengaruh Model Pembelajaran Langsung (Direct Intruction) Berbantuan Media Hand Out Terhadap Hasil Belajar Dasar Pola Siswa Kelas X Tata Busana Smk Negeri 1 Stabat. *Jurnal Teknologi Pendidikan (Jtp)*, 16(1), 60. <https://doi.org/10.24114/Jtp.V16i1.44839>
- Sofyan, A. N., Sofianto, K., Sutirman, M., & Suganda, D. (2018). Seni Kerajinan Kelom Geulis Di Kota Tasikmalaya Sebagai Pelengkap Fashion Wanita. *Sosiohumaniora*, 20(2). <https://doi.org/10.24198/Sosiohumaniora.V20i2.13968>
- Sugiyono (2019).metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R & D Bandung , Alfabet.
- Syaani, A. L., & Wahyuningsih, U. (2020). Penerapan Teknik Anyaman Dengan Kain Linen Pada Busana Pesta Malam. *Baju: Journal Of Fashion & Textile Design Unesa*, 1(1), 1–9. <https://doi.org/10.26740/Baju.V1n1.P1-9>
- Tantilofa, J. A., & Widagdo, H. (2023). Pengaruh Influencer Marketing Dan Social Media Terhadap Minat Beli Produk Fashion Wanita. *Mdp Student Conference*, 2(2), 408–414. <https://doi.org/10.35957/Mdp-Sc.V2i2.4250>