

ABSTRAK

Yesika Debora Simamora. NIM 2213142046 “Implementasi Metode *Drill* Pada Pembelajaran Piano Klasik Bagi Siswa Kelas X Pada Materi Ajar *Piano Pieces For Children* Di SMK Negeri 11 Medan”. Program Studi Pendidikan Musik, Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan 2026.

Tujuan penelitian ini adalah: 1) Untuk mengetahui implementasi metode *drill* pada pembelajaran piano klasik bagi siswa kelas X pada materi ajar *Piano Pieces For Children* untuk meningkatkan keterampilan bermain piano klasik di SMK Negeri 11 Medan. 2) Untuk mengetahui hasil implementasi metode *drill* pada pembelajaran piano klasik bagi siswa kelas X pada materi ajar *Piano Pieces For Children* di SMK Negeri 11 Medan. 3) Untuk mengetahui kendala-kendala yang dihadapi dalam implementasi metode *drill* pada pembelajaran piano klasik bagi siswa kelas X pada materi ajar *Piano Pieces For Children* untuk meningkatkan keterampilan bermain piano klasik di SMK Negeri 11 Medan. Teori yang dipakai dalam penelitian ini adalah teori implementasi, metode *drill*, pembelajaran piano klasik, *Piano Pieces For Children*, kendala, dan hasil belajar. Penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif dimana sampel dalam penelitian ini berjumlah 4 orang siswa dan 1 orang guru. Teknik pengumpulan data yang dilakukan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penelitian ini dilaksanakan di SMK Negeri 11 Medan, yang terletak di Jalan Perintis Kemerdekaan No. 31, Gaharu, Kec. Medan Timur, Kota Medan, Sumatera Utara 20232. Waktu penelitian dilaksanakan pada tanggal 2 Juni sampai 4 Agustus 2025. Hasil penelitian membuktikan bahwa: 1) Implementasi metode *drill* pada pembelajaran piano klasik bagi siswa kelas X pada materi ajar *Piano Pieces For Children* menunjukkan adanya peningkatan keterampilan dalam bermain piano khususnya pada koordinasi tangan kanan dan kiri, transisi jari, dan kontrol tekanan ketukan, serta dapat menerapkan dinamika pada partitur lagu mereka masing-masing dengan beberapa tahap, yaitu pemanasan, pengenalan lagu, latihan tangan pertangan, latihan sinkronisasi, latihan dinamika dan ekspresi, serta evaluasi diagnostik. 2) Hasil yang diperoleh dalam implementasi metode *drill* pada pembelajaran piano klasik bagi siswa kelas X pada materi ajar *Piano Pieces For Children* yaitu, dengan nilai 83,65 kategori baik. 3). Kendala yang dihadapi guru yaitu siswa kurang latihan mandiri di rumah dan kurangnya jadwal jam praktek di sekolah. Kendala yang dihadapi siswa, yaitu tidak memiliki instrumen piano di rumah.

Kata Kunci: Implementasi, Metode *Drill*, Piano Klasik