

KATA PENGANTAR

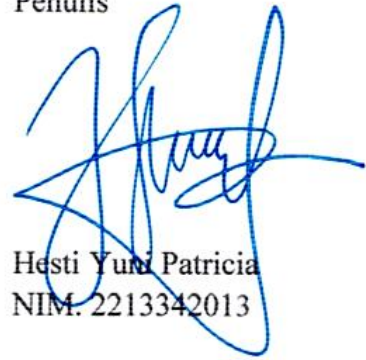
Puji dan syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Skripsi ini berjudul **“Kreativitas Musik Rock Pada Pertunjukan Musik Rock Di Dimigo Resto And Space Medan”**. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan. Penyusunan Skripsi ini tidak terlepas dari dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M.Pd. Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Prof. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum., Sebagai Wakil Dekan I, Dr. Masitowarni Siregar, M.Pd., Sebagai Wakil Dekan II, dan Dr. Surya Masniari Hutagalung, S.Pd., M.Pd. Sebagai Wakil Dekan III Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Panji Suroso, M.Si., Ketua Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Nurwani, S.S.T., M.Hum., Sekretaris Jurusan Sendratasik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Pulumun Peterus Ginting, S.Sn., M.Sn., Ketua Program Studi Pendidikan Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
7. Dr. Adina Sastra Sembiring, M.Pd., Dosen Pembimbing Skripsi.
8. Esra P.T. Siburian, S.Sn., M.Sn., Dosen Pembimbing Akademik.
9. Mukhlis, S.Pd., M.Sn., Dosen Penguji Skripsi I.
10. Erizon, S.Sn., M.Sn., Dosen Penguji Skripsi II.
11. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
12. Pihak Dimigo Resto and Space
13. Band rock Shanghai Karate Club, Salskavrah, ALKV, Kickstart Celebrate sebagai narasumber sekaligus sampel dalam penelitian skripsi ini.

14. Teristimewa Kedua Orang Tua saya Papskyy Gumanda Sagala dan Mamskyy Baringin Murni Kariana Sirait, S.Pd. atas penuh cinta dan kasih sayang yang telah membesarkan penulis. Untuk wanita yang tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang, dukungan kuat, selalu jadi tameng terdepan dalam medoakan setiap kondisi yang dialami penulis terimakasih banyak selalu menjadi cinta yang tidak pernah usai.
15. Kepada Abang saya Patrick March Sagala yang selalu mendoakan, memberikan semangat, dan kasih sayang yang tulus selama penyusunan skripsi ini berlangsung.
16. Kepada kakak ketemu besar yang sudah penulis anggap seperti kakak kandung Herlina Sidabutar yang menemani, membantu, menghibur dan memberi kasih kepada penulis.
17. Kepada teman seperjuangan kuliah saya Ririn, Yolanda, Karmita, Jelita, Acon, Audrey, Anita yang selalu turut mewarnai kehidupan, memberi support, semangat dalam menyusun Skripsi ini.
18. Terakhir, terima kasih untuk diri sendiri, karena telah berusaha keras dan berjuang sejauh ini, tetaplah menjadi pribadi yang menyenangkan.

Semoga amal baik dari berbagai pihak mendapatkan balasan yang setimpal dari Tuhan Yang Maha Esa. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Akhir kata, penulis mengharapkan semoga skripsi ini bermanfaat untuk menambah khasanah pengetahuan. Atas kesempatannya, penulis mengucapkan sekian dan terimakasih.

Medan, Januari 2026
Penulis



Hesti Yuni Patricia
NIM. 2213342013