

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	8
C. Batasan Masalah.....	10
D. Rumusan Masalah	10
E. Tujuan Penulisan.....	11
F. Manfaat Penulisan.....	11
BAB II KAJIAN PUSTAKA	14
A. Landasan Teoritis.....	14
1. Teori Pembelajaran.....	15
2. Teori Metode Pembelajaran	16
3. Metode Pembelajaran <i>Drill</i>	21
4. Piano Dasar.....	29
5. Teori Kemampuan Belajar	36
6. Lembaga Andante Musik Batubara.....	37
B. Penulisan Relevan	38
C. Kerangka Konseptual	40
BAB III METODE PENULISAN.....	42
A. Pendekatan dan Jenis Penulisan.....	42
B. Tempat dan Waktu Penulisan.....	43
C. Populasi dan Sampel	43
D. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data.....	44
E. Teknik Analisis Data.....	47

BAB IV HASIL PENULISAN DAN PEMBAHASAN	49
A. Profil Kursus Andante Musik	49
B. Metode Pembelajaran Drill Pada Piano Dasar di Lembaga Andante Musik Kabupaten Batubara.....	52
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	81
A. Kesimpulan	81
B. Saran.....	82
DAFTAR PUSTAKA.....	83
LAMPIRAN OBSERVASI.....	86



THE
Character Building
UNIVERSITY