

DAFTAR PUSTAKA

- AF, M. A., Nurfadilah, K., & Hilman, C. (2022). Pendidikan Luar Sekolah dalam Kerangka Pendidikan Sepanjang Hayat. *Jurnal Inovasi, Evaluasi*
- Ahyat, Nur. (2017). Metode Pembelajaran Agama Islam. *EDUSIANA: Jurnal Manajemen dan Pendidikan Islam*. Vol.4 No.1
- Aniisa, A. A., & Karyono, T. (2021). Video Tutorial Sebagai Suplemen Media Pelatihan Piano Berbasis Digital Untuk Pemula Dewasa. *Jurnal Penulisan Musik*, 2(2), 102–114.
- Aqib Zainal dan Ali Murtadlo. (2016). *Kumpulan Metode Pembelajaran*. Bandung: PT Sarana Tutorial Nurani Sejahtera.
- Astuningtias, K. I., & Appulembang, O. D. (2017). Penerapan metode drill untuk meningkatkan hasil belajar kognitif siswa kelas IX materi statistika di SMP Kristen Rantepao [The implementation of the drill method to improve cognitive learning outcomes of grade 9 students studying statistics at a Christian junior high school in Rantepao]. *JOHME: Journal of Holistic Mathematics Education*, 1(1), 53-59.
- Banhard, Sandra. (2007). *Les Musik Untuk Anak Anda*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Dama, M. B., & Permana, K. S. (2024). Penerapan Metode Drill Dalam Pelatihan Keyboard Pada Ekstrakurikuler Anak Penyandang Tunanetra Di Sekolah Luar Biasa Negeri 1 Palangka Raya. *Jurnal Tambuleng Pendidikan Seni Drama, Tari Dan Musik*, 5, 41–49.
- Darmadi H. (2017). *Pengembangan Model Metode Pembelajaran Dalam Dinamika Belajar Siswa*. Yogyakarta Deepublish
- Donald, Mc. (1959). *“Education Psycology Instruction”*. ASCD. Washington.
- Fahrurozi, dkk (2022). Implementasi Metode Drill sebagai Peningkatan Hasil Belajar Matematika Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Ilmu Pendidikan*, 4(3)
- Fahyuni, EF., dan Nurdyansyah. (2016). *Inovasi Model Pembelajaran Sesuai Kurikulum 2013*. Sidoarjo: Nizamia Learning Center
- Faishol, Riza., dan Fathi, Hidayah. (2021). Efektifitas Metode Drill Dengan Teknik Master Pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam, Institut Agama Islam (IAI Ibrahimy Genteng Banyuwangi Indonesia. *International Journal Of Educational Resources*, Vol.1 No. 5.

- Hardani, d. (2020). *Metode Penulisan Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta.
- Kasih, Delima. (2021). Implementasi Metode Demonstrasi dalam meningkatkan kecerdasan naturalis anak usia 5-6 tahun di RA Salsabila Darujanah Bekasi. *Jurnal Pernik PAUD*, Vol 4 No. 2
- Kodijat, L & Marzoeki. (2013). *Tangganada dan Trinada*. Jakarta. Penerbit Buku
- Lestari, Ayu Indah dkk, (2021). Pengaruh Metode Pembelajaran Diskusi Dengan Tipe Buzz, Group terhadap keaktifan belajar siswa pada mata pelajaran IPS. *Jurnal Basicedu*: Vol. 5 No. 5
- Lestari, N. F. (2020). Efektivitas model pembelajaran savi (somatic, auditory, visual, intellectually) dalam meningkatkan hasil belajar dan mengembangkan keterampilan 4c di sekolah dasar. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)*, 2(1), 86-91.
- Mulyadi Akmal. (2018). *Jago Bermain Piano Otodidak Cara Praktis Dan Mudah Belajar Piano*. C-Klik Media.
- Niam, M. F., Rumahlewang, E., Umiyati, H., Dewi, N. P. S., Atiningsih, S. Haryati, T., ... & Wajdi, F. (2024). Metode Penulisan Kualitatif.
- P., A. A. (2019). Pengembangan Minat Belajar Dalam Pembelajaran. *Idaarah: Jurnal Manajemen Pendidikan*, 3(2), 205.
- Rahmawati, N.K dkk. (2018). Efektifitas Penerapan Metode Drill Dan Metode Resitasi Terhadap Hasil Belajar Matematika Pada Materi Aritmatika Sosial, *Jurnal Buana Pendidikan* No. 25
- Rahmawati. (2019). Penerapan Metode Drill Dan Resitasi Sebagai Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Matematika Materi Limit Fungsi Pada Siswa Kelas X AKL 1 SMK Negeri 1 Tanah Grogot. *Jurnal Manajemen Dan Teknologi Pendidikan* Vol.5 No. 4
- Rakanda Samudro Kinasih (2020). Studi, P., Musik, P., & Seni Pertunjukan, F. Pembelajaran Piano Tingkat Dasar Di Lembaga Kursus Dan Pelatihan Amazing House Of Music Yogyakarta. *Jurnal Program Studi S-1 Pendidikan Musik*.
- Ramafisela, L. (2021). Creating An E-Module For A Basic Musical Instrument (Compulsory Piano Course). *Jurnal Seni Musik*, 10(2), 93–98.
- Ramafisela, L. (2024). Model Pembelajaran Instruksi Langsung Berbasis Metode Drill dalam Pembelajaran Teori Musik. *Jurnal Seni Musik*, 10(2), 93–98.

- Rina, Cut dkk. (2020). Metode Demonstrasi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa. Al Azkiya: *Jurnal Pendidikan MI/SD* Vol. 5 No. 2
- Sudirman, S., & Zain, M. I. (2023). Application of The Drill Method to Improving Science Learning Outcomes. *Jurnal Penulisan Pendidikan IPA*, 9(4), 1886
- Sugiyono. (2019). *Metode Penulisan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. bandung: Alfabeta.
- Sudibyo Ria. (2017). *Mahir Bermain Piano Panduan Mudah Belajar Piano Otodidak Dar Nol Sampai Bisa*. Yogyakarta Histeria.
- Suyono, & Hariyanto (2014). Belajar dan Pembelajaran. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Tambak, Syahaini. (2014). Metode Ceramah: Konsep Dan Aplikasi Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam, *Jurnal Tarbiyah*, Vol. 21 No. 2
- Tarigan, P. D. L., & Hirza, H. (2019). Piano Learning Of Blind Children In Extracurricular Program At SLB-A Karya Murni Medan. *Grenak Music Journal*, 8(2), 104.
- Widiastuti, U., Sembiring, A. S., Mukhlis, M., Sihombing, L. B., Sinaga, T., & Manurung, P. (2020). The Development of Textbook Learning Media Based on Local Wisdom of North Sumatera. *Budapest International Research and Critics in Linguistics and Education (BirLE) Journal*, 3(4), 1805–1813.