

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
KATA PENGANTAR.....	ii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR LAMPIRAN	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Identifikasi Masalah.....	9
C. Batasan Masalah	10
D. Rumusan Masalah.....	11
E. Tujuan Masalah.....	12
F. Manfaat Penelitian	13
BAB II KAJIAN PUSTAKA	15
A. Landasan Teori.....	15
1. Teori Festival	16
2. Teori Heritage	17
3. Teori Seni Pertunjukan	17
4. Teori Manajemen Seni Pertunjukan.....	18
5. Teori Pengaruh.....	19
B. Penelitian Relevan	20
C. Kerangka Konseptual.....	22
BAB III METODE PENELITIAN	24
A. Metode Penelitian	24
B. Lokasi dan Waktu Penelitian	24
C. Populasi dan Sampel.....	25
D. Instrumen Penelitian dan Teknik Pengumpulan Data.....	26
1. Observasi	26
2. Wawancara.....	27

3. Dokumentasi	28
E. Teknik Analisa Data.....	29
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	30
A. Manajemen Pagelaran Seni Pertunjukan Pada Acara Festival Bambu	
Haritage Desa Bandar Klippa.....	30
1. Perencanaan	35
2. Pengorganisasian	36
3. Koordinasi	42
4. Pengendalian dan Evaluasi	46
B. Pengaruh Manajemen Pagelaran Seni Pertunjukan terhadap Acara Festival	
Bambu Haritage	48
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	53
A. Kesimpulan	53
B. Saran	54
DAFTAR PUSTAKA.....	56
DAFTAR LAMPIRAN	59

