

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 <i>Snare Drum</i>	12
Gambar 2.2 Menekuk Jari Telunjuk.....	14
Gambar 2.3 Meletakkan <i>Stick</i> di dalam Jari Telunjuk	14
Gambar 2.4 Mencari Titik Imbang pada <i>Stick</i>	15
Gambar 2.5 Menekuk Tiga Jari Pada <i>Stick</i>	15
Gambar 2.6 Posisi Memukul <i>Stick</i>	15
Gambar 2.7 Teknik Keseimbangan	16
Gambar 2.8 Posisi Telapak Tangan	16
Gambar 2.9 Jari Tengah Sebagai Sandaran <i>Stick</i>	17
Gambar 2.10 Menekuk Siku	17
Gambar 2.11 Posisi Memukul <i>Stick</i>	17
Gambar 2.12 Teknik <i>American Grip</i>	18
Gambar 2.13 Posisi Telapak Tangan	18
Gambar 2.14 Menekuk Jari Tengah, Jari Manis dan Kelingking	19
Gambar 2.15 Posisi Siku	19
Gambar 2.16 Posisi Jari untuk Memukul <i>Stick</i> ke <i>Drum</i>	20
Gambar 2.17 <i>Match Grip</i>	21
Gambar 2.18 <i>Traditional Grip</i>	22
Gambar 2.19 Posisi Tubuh Pemain <i>Snare drum</i> ,	22
Gambar 2.20 <i>Not Single Stroke</i>	23
Gambar 2.21 <i>Not Double Stroke Roll</i>	23
Gambar 2.22 <i>Not Paradiddle</i>	23
Gambar 2.23 Notasi Lagu <i>Cindai</i>	34
Gambar 2.24 Peta Kerangka Konseptual	39
Gambar 4. 1 Lokasi Penelitian SMP Swasta Riad Madani.....	54
Gambar 4. 1Lokasi Penelitian SMP Swasta Riad Madani	51
Gambar 4. 3 Ruang Penyimpanan Alat <i>Drum Band</i> Riad Madani	56
Gambar 4. 4 Peneliti dengan Kepala Sekolah SMP Swasta Riad Madani.....	57
Gambar 4. 5 Partitur <i>Single Stroke</i> 8-8-16.	60
Gambar 4. 6 Siswa <i>Praktek Sticking Single Stroke</i> 8-8-16.	60
Gambar 4. 7 Pelatih mempersiapkan latihan seluruh <i>band</i>	62
Gambar 4. 8 Ritem <i>Snare drum</i> bar 1 – 10 pada lagu <i>cindai</i>	63
Gambar 4. 9 Proses latihan seluruh <i>band</i>	65
Gambar 4. 10 Ritem <i>Snare drum</i> bar 16 – 26 pada lagu <i>cindai</i>	66
Gambar 4. 11 Ritem <i>Snare drum</i> bar 27 – 36 pada lagu <i>cindai</i>	69
Gambar 4. 12 Pelatih melatih siswa perkusi.	71
Gambar 4. 13 Ritem <i>Snare drum</i> bar 37 – 50 pada lagu <i>cindai</i>	72
Gambar 4. 14 <i>Single Stroke</i>	75
Gambar 4. 15 <i>Double Stroke</i>	76
Gambar 4. 16 <i>Paradiddle</i>	76
Gambar 4. 17 Razka dan Zaidan praktek bermain <i>Snare Drum</i>	78
Gambar 4. 18 Partitur lagu <i>cindai</i> dengan pola ritme <i>Single Stroke</i> bar 16 – bar 18.....	79
Gambar 4. 19 Partitur lagu <i>Cindai</i> dengan pola ritme <i>Double Stroke</i> bar 1 – bar 3.	80

Gambar 4. 20 Partitur lagu <i>Cindai</i> dengan pola ritme <i>paradiddle</i> bar 10.	80
Gambar 4. 21 Sikap badan seorang <i>player Snare Drum</i>	81
Gambar 4. 22 Teknik memegang <i>stick</i> (<i>traditional grip</i>).	82



THE
Character Building
 UNIVERSITY