

AUSZUG

Jelita Anggita Haloho. Matrikelnummer: 2212432001 Analyse Der Bedeutung Des Symbole Der Traditionellen Hochzeit “Marhajabuan“ In Der Ethnischen Gemeinschaft Von Der Simalungun. Pädagogischer Titel (SI), Deutschprogram, Fakultät für Sprache und Kunst, Staatlichen Universität von Medan. 2025.

Das Ziel dieser Studie ist es, die symbolische Bedeutung der traditionellen Simalungun-Hochzeit detailliert und systematisch zu analysieren. Diese Untersuchung verwendet eine qualitative und deskriptive Forschungsmethode, die darauf abzielt, kulturelle Bedeutungen und Werte tiefgehend zu beschreiben und zu interpretieren. Die Analyse basiert auf der semiotischen Theorie von Charles Sander Peirce, die drei grundlegende Elemente umfasst, nämlich Repräsentant, Objekt und Interpretant. Diese drei Komponenten dienen als analytischer Rahmen zur Interpretation der in der Simalungun-Hochzeit vorkommenden Symbole und ihrer kulturellen Bedeutungen. Die Datenerhebung erfolgte durch eine umfassende Literaturrecherche sowie durch strukturierte Interviews mit Herrn Jan Ridwan Saragih Sumbayak, der als Sitatang Atur in Pematang Siantar bekannt ist und über umfangreiche Kenntnisse der Simalungun-Traditionen und -Bräuche verfügt. Die gesammelten Daten wurden anschließend systematisch geordnet, analysiert und qualitativ ausgewertet, um verlässliche Ergebnisse zu erzielen. Die Ergebnisse der Studie zeigen, dass es insgesamt 15 bedeutende Symbole in der Simalungun-Hochzeit gibt, darunter Sinamot oder Partadingan, Demban Sayur, Boras Tenger Sanggolom, Hiou, Suri-Suri, Dayok Nabinatur, Nitak, Hinasumab, Jambar, Tandok, Tuppak, Dekke, Tortor Somba, Bulang und Gotong. Die Validierung des Forschungsmaterials durch die Prüfer ergab eine Punktzahl von 90, was der Kategorie „Sehr gut“ entspricht und die Qualität der Studie bestätigt.

Schlüsselwörter: Die Symbole, die Hochzeit, Simalungun.