

LITERATURVERZEICHNIS

- Alston, W. P. (1964). *Linguistic acts*. *American Philosophical Quarterly*, 1(2), 138-146.
- Arfani, M., & Fillamenta, N. (2024). *Analisis Makna Denotasi Konotasi Dan Pesan Moral Pada Drama Korea Hotel Del Luna*. Jurnal Sitakara.
- Bernhard Hagemann. (2005). *Johnny Schweigt*. Druckhaus Langenscheidt KG, Berlin.
- Brown, C., & Matthews, J. (1997). *The role of feature geometry in the development of phonemic contrasts*. *Language Acquisition and Language Disorders*, 16, 67-112.
- Chaer, Abdul. (2013). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Djajasudarma, T. Fatimah. (1993). *Semantik 1: Makna leksikal dan gramatikal*. Bandung: Refika Aditama.
- Eny Tarsinih, (2005). *Sosiologi suatu pengantar*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Hidayati, P. P. (2010). *Teori apresiasi prosa Fiksi*. Bandung: Prisma Press.
- Hutagalung Surya, Nifty, Sitanggang, Simaremare, Anwar, Yusuf. (2024). *Analisis Semiotika Makna Upacara Mangongkal Holi Adat Batak Toba Sumatera Utara*. *Jurnal Pendidikan Ilmiah Transformatif*. Volume 8 No 6, Juni 2024 ISSN: 24401851.
- Ismah Rahayu, (2023), *Analisis Makna Denotatif dan Konotatif dalam Cerpen Dilarang Mencintai Bunga-Bunga (Kajian Semantik)*. Bestari: Jurnal Bahasa dan Sastra Indonesia serta pengajarannya. Vol. 1 No.3, (276-286).
- Istiqomah, A., Arifin, M. Z., & Ihsanudin, M. (2022). *Konotasi Puisi-Puisi Penyair Indonesia Di Masa Pandemi Covid-19*. *Jurnal Digdaya*, 1(1), 15-22.
- Kridalaksana, Harimurti. (2011). *Kamus Linguistik Edisi Keempat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Leech, Geoffrey. 1981. *Semantics: The Study of Meaning* (edisi kedua). Harmondsworth: Penguin Books.

- Nailatul Nuril Jadidah, (2021), *Analisis makna denotatif dan konotatif dalam novel dua barista karya Najhaty Sharma (kajian semantik)*, Skripsi Institut Agama Islam Darussalam (IAIDA), Banyuwangi.
- Nofia, V.S., & Bustam, M.R. (2022). *Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Sampul Buku Five Little Pigs Karya Agatha Christie*. Mahadaya: Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya.
- Nugraha, R. (2022). *Kajian cerpen: Struktur, unsur, dan makna*. Bandung: Refika Aditama.
- Pateda, M. (2023). *Semantik Leksikal* (Edisi Kedua).
- Rahmani, N. (2021). *Pembelajaran cerpen di sekolah menengah*. Jakarta: Bumi Aksara. hlm. 25).
- Runtuwene, Verell Rievaldo Junio. (2022). *Makna Konotatif dalam Pidato Donald John Trump*. Skripsi. Universitas Sam Ratulangi, Fakultas Ilmu Budaya, Manado.
- Ullmann, S. (1972). *Semantics: An introduction to the science of meaning*. Oxford: Basil Blackwell.
- Wardhani, Aldha Kusuma., & Wilyanti, L.S. (2022). *Analisis Semiotika pada Cerpen Kontemporer Megatruh Karya Danarto*. Jurnal Salaka : Jurnal Bahasa, Sastra, dan Budaya Indonesia.