

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas kasih dan rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengembangan Media *Augmented Reality (AR)* Pada Elemen Anatomi Fisiologi Kulit dan Rambut di Kelas X Tata Kecantikan SMK Negeri 8 Medan”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga.

Terima kasih penulis sampaikan kepada Ibu Dian Maya Sari, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan hingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Penulis juga menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Prof. Dr. Dina Ampera, M. Si., selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
2. Prof. Dr. Muhammad Amin, S.T., M. Pd., selaku Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
3. Dra. Fatma Tresno Ingtiyas, M. Si., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
4. Astrid Sitompul, M.Pd., Selaku Ketua Prodi Pendidikan Tata Rias, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
5. Dra. ST Wahidah, M. Si., selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Penguji yang selama ini telah memberikan bimbingan dan arahan selama menjalani perkuliahan.

6. Prof. Dr. Farihah, M. Pd., selaku Dosen Penguji yang telah memberikan banyak masukan dan saran demi penyempurnaan penyusunan skripsi ini.
7. Asrah Rezki Fauzani, M.Pd., selaku Dosen Penguji yang telah memberikan banyak masukan dan saran demi penyempurnaan penyusunan skripsi ini.
8. Bapak/Ibu Dosen dan Pegawai di Lingkungan Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Program Studi Pendidikan Tata Rias.
9. Kepala Sekolah dan staf Tata Usaha SMK Negeri 8 Medan, serta Ibu Linda Mariaty br Ginting, S.Pd., selaku Kepala Jurusan Tata Kecantikan, dan Ibu Putri Magdalena Aritonang, S.Pd., selaku Guru Tata Kecantikan, yang telah memberikan izin, bimbingan, serta dukungan selama proses penelitian.
10. Teristimewa kepada keluarga tercinta, Bapak (Alm.) M. Barus, Ibu S. br Tarigan, serta adik Jekho Barus, yang senantiasa menjadi sumber kasih, doa, dan semangat bagi penulis. Terima kasih atas segala cinta, pengorbanan, serta dukungan yang tiada henti hingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Khususnya kepada Ibu yang selalu memperjuangkan segala hal sejak penulis menempuh pendidikan di bangku SMA hingga dapat melanjutkan dan menyelesaikan pendidikan pada jenjang saat ini. Di tengah berbagai keterbatasan dan keraguan dari orang-orang disekitar, Ibu tetap teguh berusaha dan tidak pernah berhenti memperjuangkan pendidikan penulis. Kiranya Tuhan senantiasa menyertai, melindungi, dan memberkati setiap langkah Ibu.
11. Sahabat penulis Frenika Sipayung, Delsinki Regina Sonia Manik, Winda Anggreini Siregar. Terima kasih atas segala dukungan, kebersamaan, serta semangat yang selalu diberikan kepada penulis selama proses penyusunan skripsi ini. Kehadiran kalian menjadi salah satu sumber kekuatan bagi penulis

dalam menghadapi berbagai tantangan dan kesulitan. Terima kasih atas waktu, perhatian, dan bantuan yang telah diberikan, baik secara langsung maupun tidak langsung. Semoga persahabatan ini senantiasa terjaga dengan baik dan menjadi kenangan indah yang tidak terlupakan.

12. Rekan-rekan seperjuangan Pendidikan Tata Rias Kelas B 2021 serta teman-teman yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, Terima kasih atas kebersamaan, dukungan, dan semangat selama masa perkuliahan hingga penyusunan skripsi.

Akhir kata penulis mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah banyak membantu. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk kita semua.

Medan, 20 April 2026



**Selly Remenda Natalia Barus**  
**NIM. 5213144016**

THE  
*Character Building*  
UNIVERSITY