

ABSTRAK

KAMALIA NABILAH MARPAUNG. Analisis Kreativitas Guru Paud Dalam Menstimulasi Motorik Kasar Anak Usia 5-6 Tahun Di TK Yayasan Perguruan Sisingamangaraja Tanjungbalai. Skripsi. Medan : Fakultas Ilmu Pendidikan. Universitas Negeri Medan. 2025.

Kreativitas merupakan kemampuan untuk mengekspresikan dan mewujudkan potensi daya berpikir untuk menghasilkan sesuatu yang baru dan unik, kemampuan mengkombinasikan sesuatu yang sudah ada menjadi sesuatu yang lain agar lebih menarik. Kreativitas guru dalam pembelajaran sangat penting karena berpengaruh terhadap variasi kegiatan yang dapat menumbuhkan semangat belajar anak sekaligus mengoptimalkan perkembangan motorik kasar mereka. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis kreativitas guru dalam menstimulasi motorik kasar anak usia 5-6 tahun di TK Yayasan Perguruan Sisingamangaraja Tanjungbalai. Metode yang digunakan adalah metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Subjek penelitian ini adalah empat orang guru. Analisis data dilakukan dengan pengumpulan data, mereduksi data, dan menarik kesimpulan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kreativitas guru mencakup empat aspek, yaitu: (1) kelancaran berpikir, kemampuan guru untuk menghasilkan banyak ide yang keluar dari pemikiran secara cepat; (2) keluwesan berpikir, kemampuan guru untuk memproduksi sejumlah ide jawaban atau pernyataan yang bervariasi, melihat suatu masalah dari sudut pandang yang berbedda-beda dan mampu menggunakan bermacam-macam pendekatan atau cara pemikikiran; (3) elaborasi pikiran, kemampuan guru membangun gagasan dan menambahkan detail-detail dari suatu objek gagasan atau situasi sehingga menjadi lebih menarik; (4) keaslian berpikir, kemampuan untuk mencetuskan gagasan unik atau kemampuan mencetuskan gagasan asli.

Kata Kunci : Kreativitas Guru, Motorik Kasar, Anak Usia Din

ABSTRACT

KAMALIA NABILAH MARPAUNG. Analysis of Teacher Creativity in Stimulating Gross Motor Skills in 5-6 Year Old Children at the Perguruan Sisingamangaraja Kindergarten in Tanjungbalai. Skripsi. Medan : Faculty of Education. State University of Medan. 2025.

Creativity is the ability to express and realize the potential of one's thinking power to produce something new and unique, the ability to combine something that already exists into something else to make it more interesting. Teacher creativity in learning is very important because it influences the variety of activities that can foster children's enthusiasm for learning while optimizing their gross motor development. This study aims to analyze teacher creativity in stimulating the motor skills of 5-6 year old children at the Perguruan Sisingamangaraja Kindergarten in Tanjungbalai. The method used is a qualitative method with a case study approach. Data collection techniques were carried out through observation, interviews, and documentation. The subjects of this study were four teachers. Data analysis was carried out by collecting data, reducing data, and drawing conclusions. The results show that teacher creativity includes four aspects, namely: (1) fluency of thinking, the ability of teachers to generate many ideas that come from their thoughts quickly; (2) flexibility of thought, the teacher's ability to produce a variety of ideas, answers, or statements, to view a problem from different perspectives, and to use a variety of approaches or ways of thinking; (3) elaboration of thought, the teacher's ability to develop ideas and add details to an object, idea, or situation to make it more interesting; (4) originality of thought, the ability to generate unique or original ideas.

Keywords : Teacher Creativity, Gross Motor Skills, Early Childhood