

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1. Pohon Pinang	26
Gambar 2.2. Biji Pinang.....	28
Gambar 2.3. Hasil Warna Biji Pinang Dengan Fiksasi Tawas Dan Tunjung Pada Batik Cap.....	29
Gambar 2.4. Pengukuran arah warna (Hue).....	40
Gambar 2.5. Pengukuran Value	41
Gambar 2.6. Pengukuran Chroma.....	42
Gambar 2.7. Batik Cap.....	46
Gambar 2.8. Tunas Bersusun	47
Gambar 2.9. Motif Batik Cap.....	49
Gambar 2.10. Diagram Kerangka Berfikir.....	52
Gambar 4.1. Diagram Frekuensi Nilai Hasil Konsentrasi Warna Biji Pinang Dengan Fiksasi Tunjung 50 Gram Dengan Teknik Batik Cap	80
Gambar 4.2. Hasil Konsentrasi Warna Biji Pinang (<i>Areca catechu L</i>) Dengan Fiksasi Tunjung 50 Gram Pada Batik Cap.....	80
Gambar 4.3. Diagram Frekuensi Nilai Hasil Konsentrasi Warna Biji Pinang Dengan Fiksasi Tunjung 100 Gram Dengan Teknik Batik Cap	83
Gambar 4.4. Hasil Konsentrasi Warna Biji Pinang (<i>Areca catechu L</i>) Dengan Fiksasi Tunjung 100 Gram Pada Batik Cap.....	83
Gambar 4.5. Diagram Frekuensi Nilai Hasil Konsentrasi Warna Biji Pinang Dengan Fiksasi Tunjung 150 Gram Dengan Teknik Batik Cap	86
Gambar 4.6. Hasil Konsentrasi Warna Biji Pinang (<i>Areca catechu L</i>) Dengan Fiksasi Tunjung 150 Gram Pada Batik Cap.....	86