

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Contoh Desain Produksi.....	22
Gambar 2. 2 Berbagai Jenis Garis.....	24
Gambar 2. 3 Bidang Geometris.....	25
Gambar 2. 4 Macam-Macam Bentuk Tubuh	25
Gambar 2. 5 Lingkaran Warna.....	26
Gambar 2. 6 Macam-Macam Tekstur Dua Dimensi	27
Gambar 2. 7 Unsur Ukuran Pada Proporsi Tubuh dengan Busana	27
Gambar 2. 8 Aksan Gelap Terang Pada Desain Busana	28
Gambar 2. 9 Arah Motif Bergaris Pada Kain Kemeja	29
Gambar 2. 10 Gambar Busana Pesta Pagi.....	33
Gambar 2. 11 Busana Pesta Sore	34
Gambar 2. 12 Busana Pesta Malam	35
Gambar 2. 13 Busana Pesta Malam Resmi	36
Gambar 2. 14 Busana Pesta Malam Gala.....	37
Gambar 2. 15 Tampilan Awal <i>Ibis paint x</i>	39
Gambar 2. 16 Mengatur Ukuran Canvas.....	39
Gambar 2. 17 Layer.....	40
Gambar 2. 18 Bagian Layer	40
Gambar 2. 19 Membuka Aplikasi	43
Gambar 2. 20 Tampilan Galeri Saya.....	43
Gambar 2. 21 Mengatur Ukuran Kertas	44
Gambar 2. 22 Layar Kanvas.....	44

Gambar 2. 23 Mengimport Gambar	45
Gambar 2. 24 Mengatur Gambar Pada Kanvas.....	45
Gambar 2. 25 Mengimport Proporsi Belakang	46
Gambar 2. 26 Menurunkan Opacity	47
Gambar 2. 27 Mengatur Proporsi Pada Layer.....	47
Gambar 2. 28 Menyesuaikan Ukuran Proporsi	47
Gambar 2. 29 Menggunakan Kurva Bezier.....	48
Gambar 2. 30 Menonaktifkan Kurva Bezier	49
Gambar 2. 31 Mendesain Bagian Busana	49
Gambar 2. 32 Menonaktifkan Penggaris Simetri	50
Gambar 2. 33 Mendesain Detail Busana.....	50
Gambar 2. 34 Mendesain Hijab	50
Gambar 2. 35 Menggunakan Penggaris Simetri	51
Gambar 2. 36 Menonaktifkan Layer Proporsi.....	51
Gambar 2. 37 Memindahkan Layer	52
Gambar 2. 38 Tool Magic wand	52
Gambar 2. 39 Mengimport Gambar Motif.....	53
Gambar 2. 40 Menyesuaikan Motif ke Busana.....	53
Gambar 2. 41 Menggunakan Magic Wand Tool.....	54
Gambar 2. 42 Eyedropper Tool.....	55
Gambar 2. 43 Bucket Tool	55
Gambar 2. 44 Palet Warna	56
Gambar 2. 45 Outline Desain Busana	56

Gambar 2. 46 Mewarnai Bagian Busana	57
Gambar 2. 47 Menggunakan Pena Payet	57
Gambar 2. 48 Warna Payet	58
Gambar 2. 49 Menghidupkan Tanda Mata	58
Gambar 2. 50 Efek Gelap Terang	59
Gambar 2. 51 Menggunakan Airbrush Pen.....	59
Gambar 2. 52 Menyatukan Semua Layer.....	60
Gambar 2. 53 Hasil Desain Tampak Depan.....	60
Gambar 2. 54 Menurunkan Opacity.....	61
Gambar 2. 55 Memulai Desain Pada Layer Kosong.....	61
Gambar 2. 56 Mendesain Setengah Bagian	62
Gambar 2. 57 Menggunakan Kurva Bezier.....	62
Gambar 2. 58 Menggunakan Digital Pen.....	63
Gambar 2. 59 Desain Detail Busana Belakang	63
Gambar 2. 60 Memasukkan Motif Busana	64
Gambar 2. 61 Mengatur Warna.....	64
Gambar 2. 62 Menggunakan Tool Bucket tool.....	65
Gambar 2. 63 Mewarnai dan Menghias Busana	65
Gambar 2. 64 Efek Gelap Terang Pada Busana.....	66
Gambar 2. 65 Menggabungkan Layer.....	67
Gambar 2. 66 Menghapus Bagian Proporsi	67
Gambar 2. 67 Hasil Desain Tampak Belakang	67
Gambar 2. 68 Alur Model Pengembangan ADDIE	72

Gambar 3. 1 Diagram alur perencanaan pengembangan media booklet desain busana pesta menggunakan Aplikasi <i>Ibis paint x</i>	76
Gambar 3. 2 Cover Depan dan Belakang.....	80
Gambar 3. 3 Kata Pengantar dan Daftar Isi	81
Gambar 3. 4 Bab I dan Bab II	81
Gambar 3. 5 Bab 3 dan Glosarium.....	82
Gambar 3. 6 Daftar Pustaka dan Biografi Penulis	82
Gambar 4. 1 Diagram hasil Kebutuhan Guru dan Siswa	102
Gambar 4. 2 Tampilan Cover Depan dan Belakang <i>Booklet</i>	105
Gambar 4. 3 Tampilan Kata Pengantar dan Daftar Isi	105
Gambar 4. 4 Tampilan ATP dan Bab 1.....	106
Gambar 4. 5 Tampilan Bab 2 dan Bab 3.....	106
Gambar 4. 6 Tampilan Bab 4	107
Gambar 4. 7 Tampilan Tugas Mendesain dan Glosarium.....	107
Gambar 4. 8 Tampilan Daftar Pustaka dan Biografi Penulis	108
Gambar 4. 9 Diagram Batang Hasil Ahli Materi	112
Gambar 4. 10 Diagram Batang Hasil Validasi Ahli Media	121
Gambar 4. 11 Diagram Hasil Uji Coba Siswa	130
Gambar 4. 12 Diagram Kelayakan Media Booklet Oleh Guru dan Siswa.....	133
Gambar 4. 13 Diagram Hasil Nilai Pre & Post Test Desain Busana Siswa.....	136