

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya, sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Tema yang dipilih dalam penelitian yang berlokasi di Kepies Souvenir Kerawang Gayo tersebut adalah pengrajin kerawang Gayo, dengan judul Pengembangan Motif Kerawang Gayo Aceh Tengah Menggunakan Teknik Bordir Pada Mukena.

Terima kasih penulis sampaikan kepada Ibu Dra. Nurhayati, M.Pd. selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan arahan dan bimbingan hingga skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Penulis juga menyampaikan terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Dina Ampera, M.Si. selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
2. Bapak Prof. Dr. Muhammad Amin, S.T., M.Pd. selaku Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
3. Ibu Dra. Fatma Tresno Ingtyas, M.Si. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
4. Ibu Dra. Armaini Rambe, M.Si. selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan dan Dosen Pembimbing Akademik serta Dosen Penguji 1 yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada Penulis.
5. Bapak Halimul Bahri, S.Pd, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Tata Busana, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
6. Ibu Dr. Nining Tristantie, S.Pd., M.Ds. selaku Dosen 2 yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis.

7. Ibu Dr. Netty Juliana, S.Sn., M.Ds. selaku Dosen Penguji 3 yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada penulis.
8. Seluruh Dosen dan Pegawai di Lingkungan Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga, Fakultas Teknik, Universitas Negeri Medan.
9. Teristimewa, kepada kedua orang tua tercinta, yang selalu mendukung dengan penuh kasih sayang baik dengan doa, moril dan materiil selama penulis menyelesaikan studi.
10. Kepada Kakak saya Ika Rahmah Dimayani dan Rahmadani Fitri, Abang saya Ari Wahyudi dan Adik-Adik saya Mei Rahmani dan Nur Hidayah Aini, yang selalu mensupport dan memberikan semangat kepada penulis.
11. Kepada sahabat saya Alwi Padly Harahap, M.Ag. yang telah memberi dukungan motivasi kepada penulis
12. Kepada teman seperjuangan Haniyah Umar Afiff yang telah membantu penulis pada masa-masa sulit perkuliahan.
13. Segenap rekan seperjuangan, khususnya mahasiswa Pendidikan Tata Busana 2020 yang telah memberi banyak motivasi kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih belum sempurna, oleh karena itu penulis mengharapkan saran dan masukan dari semua pihak demi perbaikan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi masyarakat serta ilmu pengetahuan dan teknologi di bidang pendidikan vokasi dan kejuruan.

Medan, Mei 2025
Penulis,



Ari Mayang Wahyuni
NIM. 5201143006