

KATA PENGANTAR

Segala Puji Syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus, karena atas Berkat dan Rahmat-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pembelajaran Seni Musik Berbasis *Project Based Learning* Pada Materi Bernyanyi Unisono Siswa Kelas VII SMP Negeri 3 Tanjung Morawa” dengan sebaik-baiknya. Skripsi ini disusun oleh penulis untuk untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana pendidikan di Jurusan Sendratasik, Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni, Universitas Negeri Medan. Selesaiannya penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, dorongan, dan doa dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mengungkapkan rasa terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Baharuddin, ST., M. Pd., Rektor Universitas Negeri Medan.
2. Prof. Dr. Zulkifli, M.Sn., Dekan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
3. Dr. Wisman Hadi, S.Pd., M.Hum., Wakil Dekan Bidang Akademik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
4. Dr. Masitowarni Siregar, M.Ed., Wakil Dekan Bidang Umum dan Keuangan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
5. Dr. Surya Masniari Hutagalung, S.Pd., M.Pd., Wakil Dekan Bidang Kemahasiswaan Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
6. Dr. Panji Suroso S, Pd., M.Si., Ketua Jurusan Sendratasik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan, sekaligus Dosen Penguji 1 yang telah memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis.
7. Dr. Pulumun Peterus Ginting, S. Sn., M.Sn., Ketua Program Studi Pendidikan Musik, Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan.
8. Dr. Herna Hirza, S.Pd., M.Sn., Selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan serta saran selama masa penyusunan skripsi.
9. Dr. Uyuni Widiastuti, S.Pd, M.Pd., Selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Penguji yang telah memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis.
10. Dr. Adina Sastra Sembiring, M.Pd, Selaku Dosen Penguji 2 yang telah memberikan arahan dan bimbingan kepada penulis.

11. Dosen Pendidikan Seni Musik Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Medan yang telah menuangkan banyak ilmu kepada penulis selama perkuliahan.
12. Staff pegawai Prodi Pendidikan Seni Musik yang telah banyak memberikan bantuan dalam hal administrasi.
13. Ibu Susianti, M.Pd, selaku Kepala Sekolah SMPN 3 Tanjung Morawa yang telah memberikan izin penelitian untuk penyusunan skripsi ini.
14. Terkhusus untuk kedua orang tua penulis yaitu Bapak Pdt. Juanda Sitinjak, S.Th yang selalu memberikan dukungan dan doa terbaik bagi penulis dan Ibu Anita Sitorus, S.Pd yang selalu ada untuk memberikan yang terbaik bagi penulis serta senantiasa mendoakan penulis dimanapun dan dalam keadaan apapun.
15. Terimakasih kepada Kakak saya yang terkasih Esra Evelina Sitinjak, S.Pd dan adik Efraim Sitinjak yang selalu memberikan semangat dan doa selama proses pendidikan penulis.
16. Teman-teman terkasih yang selalu menemani, mendukung, membantu serta memberi doa kepada penulis.
17. Dan kepada semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu yang telah memberikan doa dan juga dukungan kepada penulis. Terimakasih.

Penulis menyadari bahwa tulisan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik dari para pembaca untuk menyempurnakan skripsi ini. Akhir kata penulis sangat berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dan dapat menjadi bahan referensi bagi para pihak yang membutuhkan.

Medan, Oktober 2025
Penulis



Ester Agustina Sitinjak
NIM 2201142008